



MUZEUL SATULUI BĂNĂŢEAN TIMIŞOARA



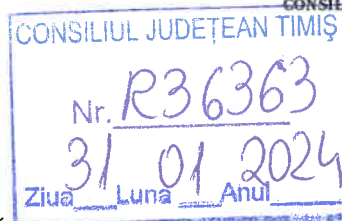
MUZEUL SATULUI BĂNĂŢEAN
TIMIŞOARA

INSTITUTIE DE CULTURĂ FINANŢATĂ DE CJ TIMIŞ

CONSILIUL JUDEŢEAN
TIMIŞ

Intrare / ieşire

Nr. 182 13901/2024



Către

CONSILIUL JUDEŢEAN TIMIŞ
DIRECŢIA ADMINISTRAŢIE PUBLICĂ LOCALĂ
COMPARTIMENTUL MONITORIZARE, MONITORUL OFICIAL ŞI TRANSPARENŢĂ
DECIZIONALĂ

Damnei Doina-Adriana Tărlă – Director Executiv

Referitor la Adresa nr. 36363/07.12.2023, prin care solicitaţi întocmirea Raportului
privind activitatea desfăşurată în anul 2023 de către Muzeul Satului Bănăţean
Timişoara:

RAPORT PRIVIND ACTIVITATEA DESFĂŞURATĂ ÎN ANUL 2023 DE CĂTRE MUZEUL SATULUI BĂNĂŢEAN TIMIŞOARA

MANAGER

Conf. univ. dr. Dorel Micle



TIMIŞOARA

2024



Activitatea desfășurată de MSBT în anul 2023 s-a adaptat principalelor idei enunțate în ***Studiul de oportunitate și Strategie privind dezvoltarea pe termen mediu și lung a Muzeului Satului Bănățean Timișoara***, cf. crt. 850/15.06.2022 încheiat între SC Ruwatim SMDP SRL în calitate de prestator și Consiliul Județean Timiș – Muzeul Satului Bănățean Timișoara în calitate de beneficiar.

În urma ședinței comune din 28.11.2022 din cadrul Atelierului de Planificare Strategică, reprezentanții celor trei instituții mai sus amintite au elaborat, discutat și adoptat cele două elemente esențiale pentru buna dezvoltare în continuare a MSBT, și anume viziunea și misiunea instituției noastre. Astfel:

Viziunea MSBT este definită ca fiind: un pol cultural euroregional de activități și dezvoltare pe diverse paliere (de preservare și valorizare a patrimoniului tangibil și intangibil, științific, educațional, cultural, turistic, identitar, comunitar, de antreprenoriat cultural în domeniul industriilor creative), pentru a facilita explorarea, conștientizarea și dezvoltarea creativă a specificului tradițional bănățean, cinstind trecutul, marcând prezentul și influențând viitorul zonei. MSBT va oferi vizitatorilor de toate vârstele, atât localnici, cât și turiști în Timișoara, experiențe diverse, profunde și transformative, dar și motive suficiente de asumare a acestora.

În ceea ce privește **Misiunea MSBT** aceasta este definită ca fiind: conservarea, studierea, valorizarea și promovarea civilizației tradiționale interetnice a Banatului, pe care o expunem prin mijloace și abordări diverse în mințile și în inimile membrilor comunității. Creăm filiere prin care tradiția devine factor generator de consum cultural și inspirație pentru dezvoltare locală și regională, contribuind astfel la dezvoltarea sustenabilă a Banatului.

Muzeul Satului Bănățean din Timișoara este o instituție culturală reprezentativă pentru vestul României, un pivot zonal al muzeologiei românești și regionale, un real pol de canalizare a energiilor de dezvoltare prin proiecte și programe culturale, de educare și formare a specialiștilor din diverse domenii de activitate, pe baza experienței acumulate și a resurselor de care dispune, dar și a recunoașterii rezultatelor de excepție obținute de-a lungul timpului.

Muzeul oferă o gamă aproape completă de forme de participare la activități culturale și recreative: activități cu o dimensiune preponderent culturală și educativă (vizitarea expozițiilor de bază pavilionare și în aer liber, participarea la activitățile educaționale), activități de divertisment și relaxare (divertisment pasiv: spectacole, festivaluri; divertisment activ: animații culturale, demonstrații practice cu meșteri autentici), precum și activități cu dimensiune comunitară (participarea la slujbele religioase, Festivalul Etniilor).



A. EVOLUȚIA INSTITUȚIEI ÎN RAPORT CU MEDIUL ÎN CARE ÎȘI DESFĂȘOARĂ ACTIVITATEA

Muzeul Satului Bănăţean din Timișoara furnizează servicii culturale unor comunități diverse, cu interese și nevoi identificate de-a lungul anilor prin diverse metode de studiu și analiză. Comunitatea locală, formată preponderent din locuitorii municipiului Timișoara culturii populare și are nevoie de un prilej și o locație pentru a-și petrece un timp liber de calitate alături de cei apropiați. Muzeul în aer liber din Pădurea Verde capitalizează de pe urma nostalgiei după valorile tradiționale din zonele de origine.

Instituția noastră completează în mod natural oferta istorică, de influență central-europeană a vechiului burg de pe Bega, Muzeul Satului Bănăţean din Timișoara aducând în atenția vizitatorilor bogăția și varietatea patrimoniului etnografic regional, organizat în colecții și valorificat prin intermediul expozițiilor de bază și temporare, organizate la sediul instituției. Între componentele MSBT se impune **Secția Muzeul în aer liber** din Pădurea Verde, care valorifică cultural și integrează peisagistic patrimoniul monumental bănăţean pe o suprafață de cca.15 ha, dar și **Secția expozițională pavilionară**.

Programele Muzeului se adresează comunității, fie prin realizarea de proiecte comune, fie prin încheierea de parteneriate sau colaborări având ca scop implicarea instituției în viața cotidiană a cetățenilor.

1. Analiza numărului de vizitatori

În anul 2023 Muzeul Satului Bănăţean Timișoara a înregistrat un număr de aproximativ **79.000** de vizitatori pentru expozițiile și evenimentele culturale din incinta muzeului incluzând aici și pe cei care au beneficiat de gratuități și pe participanții de la toate activitățile care au avut loc în muzeu (expoziții, programe de pedagogie muzeală, elevi aflați în programul Săptămâna altfel și Săptămâna Verde, spectacole, concerte, festivaluri, târguri). Din aceștia 13.216 au fost vizitatori plătitori de bilete, ei împărțindu-se în 11.711 plătitori de bilet întreg, 1.410 plătitori de bilet redus, 83 plătitori de bilet unic întreg și 12 plătitori de bilet unic redus. Lor li se adaugă aproximativ **15.000** de vizitatori la evenimentele culturale găzduite în incinta muzeului (festivaluri, concerte etc.)

Concomitent, prin programele și parteneriatele educaționale, muzeul își propune să persuadeze publicul mai puțin avizat, în scopul de a păstra și prin acesta ceea ce înaintașii noștri ne-au transmis. Importanța cunoașterii categoriilor de beneficiari, importanța cunoașterii punctelor de vedere exprimate de aceste categorii în vederea conturării unei strategii de dezvoltare a muzeului, dar și în vederea atragerii unui public nou, a determinat conducerea Muzeului Satului Bănăţean Timișoara să realizeze, cu predilecție la marile evenimente culturale mini-sondaje de opinie, realizate de muzeografii MSBT. Chestionarele, foarte simple, ne-au oferit răspuns la multe dintre întrebările pe care ni le-am pus în decursul timpului.

S-a marșat pe: identificarea gradului de notorietate al principalelor muzee din Timișoara, identificarea surselor de informare cu privire la MSBT, identificarea gradului de vizitare al MSBT, precum și a felului vizitelor, identificarea gradului de notorietate și satisfacție asociate MSBT, măsurarea nivelului de notorietate al evenimentelor MSBT,



măsurarea gradului de satisfacție al respondenților față de principalele evenimente și facilități ale MSBT, măsurarea calității serviciilor oferite de MSBT, identificarea acțiunilor dezirabile în vederea creșterii vizibilității MSBT. Astfel am constatat că mulți dintre cei care trec pragul muzeului fac acest lucru de mai multe ori pe an, de unde rezultă nevoia de diversificare a acțiunilor muzeului și creșterea gradului de creativitate și noutate. Numărul tot mai mare al celor care vizitează muzeul pentru recreere-relaxare-divertisment atrage după sine și nevoia de a realiza diverse lucrări noi care să dea satisfacție publicului vizitator.

La o analiză atentă a programului minimal, privind "Agenda culturală", vedem că se poate desluși ușor beneficiarul-țintă, și anume **vizitatorul interesat**.

Apoi, am identificat și continuăm să dezvoltăm strategiile de satisfacere a **vizitatorilor ocazionali** și de atragere a publicului nou, strategii care se regăsesc în programul minimal, unde au fost create programe și proiecte de promovare a patrimoniului muzeal, care se adresează cu predilecție, într-o ordine aleatorie: elevilor și studenților (tinerei generații), persoanelor active, persoanelor vârstnice, grupurilor etnice, grupurilor defavorizate etc.

MSBT este în opinia noastră, ca de altfel și în opinia majorității celor care l-au vizitat, un muzeu de importanță națională. Acest lucru este relevat de studiu-sondaj realizat în acest sens, de către doamnele Mariana Balaci și Atalia Onițiu, de la Universitatea de Vest Timișoara, (iar după acest sondaj, Muzeul a reușit să amelioreze anumite aspecte negative și să performeze, plecând de la îmbunătățirea infrastructurală și până la creșterea semnificativă – cantitativă și calitativă - a activităților culturale):

Întrebare

Considerați că Muzeul Satului Bănățean din punct de vedere al calității obiectivelor și al aspectului se ridică la standarde:

Naționale- 62,5%

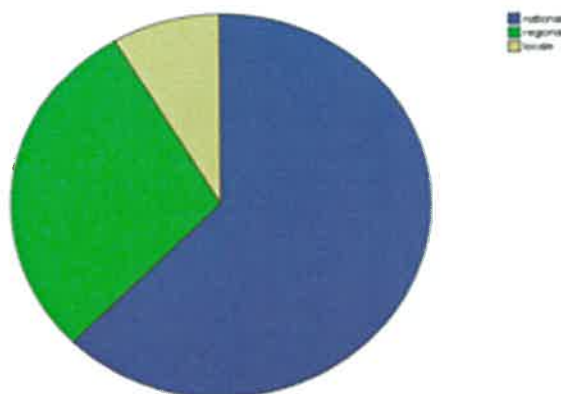
Regionale- 29,2%

Locale- 8,3%

Rezumarea privind calitatea informațiilor și aspectului

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
națională	25	62.5	62.5	62.5
regională	16	39.2	39.2	101.7
locală	6	14.8	14.8	116.5
Total	47	100.0	100.0	

standarde privind calitatea informațiilor și aspectului



În interpretarea respondenților, MSBT, din punct de vedere al calității obiectivelor și al aspectului, **este considerat ca fiind o instituție culturală care se ridică la**



standarde „naţionale”, în opinia a 62,5% dintre aceştia, în timp ce 29,2% consideră că MSBT se ridică la standarde „regionale”. Doar 8,3% dintre respondenţi consideră muzeul ca fiind de nivel local.

În concluzie, referitor la „standardele” la care se ridică MSBT, în opinia respondenţilor, Muzeul este un edificiu cultural naţional sau măcar regional, puţini fiind cei care îl consideră de nivel local. Pentru cei din urmă, MSBT trebuie să-şi îmbunătăţească imaginea, lucru care va fi posibil doar crescând calitatea infrastructurală şi cea a activităţilor specifice realizate la/în muzeu.

2019	2020	2021	2022	2023
90000 vizitatori	37000 vizitatori	75000 vizitatori	90000 vizitatori	150000 vizitatori
11700 plătitori (suma încasată 58500 lei)	6975 plătitori (suma încasată 34875 lei)	13708 plătitori (suma încasată 68540 lei)	14282 plătitori (suma încasată 142822 lei)	13216 plătitori (suma încasată 175665 lei)

În 2023 Timişoara Capitală Culturală,
toate evenimentele cu public (parcuri,
târguri, spectacole) au fost gratuite!

Ca urmare s-a putut observa că nr. vizitatorilor evenimentelor culturale organizate prin Programul Cultural Minimal au crescut constant, **recuperându-se prăbuşirea din perioada Pandemiei de Covid 19**. La cifrele care reflectă numărul de persoane care au plătit un bilet de intrare se adaugă însă un număr uriaş de vizitatori, necuantificaţi prin vânzare de bilete deoarece evenimentele au fost gratuite, organizate de CJT în incinta MSBT, precum Parcul Crăciunului şi Parcul Veseliei (**aprox. 100000 vizitatori**).

2. Analiza vizibilităţii şi promovării pe Facebook

În perioada februarie – noiembrie 2023, numărul publicului online pe FB a crescut cu 33% - de la 16.000 de urmăritori la 24.000. Acţiunea a presupus **trimiterea a 20.000 de invitaţii vizitatorilor online (20.000 de clicuri)**. În vederea fidelizării comunităţii create online (care a venit în număr considerabil şi în vizită fizică la muzeu datorită materialelor promoţionale postate), am dat apreciere la fiecare distribuţie făcută de vizitatorii online (peste 10.000 de clicuri).

Audienţă (copiat de pe pagina de statistică a Facebook la profilul MSBT):

Aceste valori se bazează pe numărul total de urmăritori ai Paginii sau profilului tău.

Vârstă şi gen: Bărbaţi 33.10%; Femei 66.90%



MUZEUL SATULUI BĂNĂŢEAN TIMIŞOARA

INSTITUŢIE DE CULTURĂ FINANŢATĂ DE CJ TIMIŞ



CONSILIUL JUDEŢEAN
TIMIŞ

România 20.705, Germania 832, Italia 513, Marea Britanie 293, Spania 248,
Austria 234, Serbia 191, Statele Unite 161, Franţa 148, Moldova 129.

Menţiuni în privinţa modului de funcţionare a statisticii Facebook:

Vizualizările de Pagină reprezintă numărul de ocazii în care utilizatorii au văzut profilul unei Pagini. **Impactul** este numărul de persoane care au văzut conţinut din Pagina ta sau despre Pagina ta. Acest indicator reprezintă o estimare. **Afişările** reprezintă numărul de ocazii în care orice conţinut din Pagina ta sau despre aceasta a fost afişat pe ecranul dispozitivului unui utilizator. **Interacţiunile** cu postările reprezintă numărul total de acţiuni realizate de utilizatori.

Nr. crt	Titlul postării	Data	Tipul materialului	Aprecieri	Distribuiri	Interacţiuni	IMPACT TOTAL NR PERSOANE (vizualizări)
1	La mulţi ani!	03.01.2023	1 foto + text info	152	8	600	6.757
2	Matreial TV video MSBT	05.01.2023	Link media	62	5	301	5.121
3	Instant MSBT	16.01.2023	1 foto + text	119	2	179	3.309
4	Afis anunt expo Postavuri banatene	30.01.2023 şi 01.02.2023	Afiş + text	203	35	1.245	17.002
5	Instant MSBT	02.02.2023	1 filmare 2 min	156	1	348	5.910
6	Instant MSBT	03.02.2023	1 filmare 3:07 min	162	10	377	3.739
7	Instant MSBT	10.02.2023	1 foto + text	107	4	169	2.595
8	Ateliere în lemn	14.02.2023	5 foto + text	142	10	567	5.907
9	Casa Chizatau	17.02.2023	1 filmare 2:24 min	2.562	201	5.418	99.106
10	Cojocaritin Banat - afis	20.02.2023	Afis + text	99	41	987	16.047
11	Cerul în casă	21.02.2023	1 foto	382	33	764	9.882
12	Cojocarit in Banat	22.02.2023	4 foto + text	174	28	870	10.039
13	Iarna din cartoline	27.02.2023	1 filmare 1:54 min	1.385	94	2.620	47.926



MUZEUL SATULUI BĂNĂŢEAN TIMIŞOARA

INSTITUŢIE DE CULTURĂ FINANŢATĂ DE CJ TIMIŞ



CONSILIUL JUDEȚEAN
TIMIȘ

14	Țesem curcubeul	28.02.2023	1 filmare 0:39 sec	1.514	80	3.900	99.719
15	Aventura lutului	01.03.2023	1 filmare 0:47 sec	180	6	310	7.243
16	Găteala capului	01.03.2023	AFIȘ EXPO	65	4	290	4.090
17	Bucovina de lemn	02.03.2023	1 foto + text	140	0	326	4.417
18	Adevărații vestitori ai primaverii	02.03.2023	1 filmare 1:19 min	139	6	306	5.777
19	Bucovina machete	03.03.2023	1 filmare 2:35 min	175	13	380	7.432
20	Fereastra soarelui	17.03.2023	1 foto	269	16	497	6.474
21	Fala banateanului	20.03.2023	1 foto	72	4	167	2.273
22	Clinica etnografică	14.03.2023. 11.2022	1 filmare 1:39 min	166	8	306	6.170
23	Gutaiul japonez	21.03.2023	1 foto	183	4	52	3.515
24	Lautarii crangurilor	23.03.2023	1 filmare 1:19 min	225	10	418	4.645
25	Cu Felicia Stoian	24.03.2023	1 filmare 1:15 sec	1.631	35	3.494	44.487
26	Duminca la noi	26.03.2023	1 filmare 2:09 min	1.024	63	2.016	35.092
27	Final expo	28.03.2023	5 foto	116	9	459	4.684
28	Duminca prin Banat	02.04.2023	9 foto	385	23	2.326	17.214
29	Adakale traieste	03.04.2022	25 foto	111	4	536	6.631
30	Pastele in Banat	05.04.2023	1 afis	81	28	827	2.450
31	Primele umbrelute	06.04.2023	1 foto	192	13	331	6.696
32	Instant MSBT	07.04.2023	1 foto	176	5	271	4.496
33	Sambata la ea acasă	08.04.2023	1 filmare 1:02 min	560	34	1.157	20.265
34	Cand iti creste cerul din pamant	11.04.2023	1 foto	311	17	592	8.669



MUZEUL SATULUI BĂNĂŢEAN TIMIŞOARA

INSTITUŢIE DE CULTURĂ FINANŢATĂ DE CJ TIMIŞ



CONSILIUL JUDEŢEAN
TIMIŞ

35	Paştele în banat	12.04.2023	1 live	48	4	2	1.907
36	Paştele în Banat	12.04.2023	23 foto	269	20	2740	13.294
37	Anunt Pasti	13.04.2023	1 foto	185	8	275	4.523
38	Sambata prin Banat	15.04.2023	12 foto	308	25	3.919	20.953
39	Înflorim după ploi	18.04.2023	1 foto	390	23	748	10.808
40	Pastele în Banat	18.04.2023	1 afis	129	49	1.408	18.462
41	Povestea de lemn si piatră	19.04.2023	1 video 2:08 min	470	49	1.028	19.035
42	Mareea banateana	20.04.2023	1 video 1: 03 min	223	9	432	6.618
43	Vernisaj Paste in Banat	21.04.2023	1 video 1:45 min	79	20	260	4.243
44	Pastele in Banat	21.04.2023	live	74	8	2	3.376
45	Pastele în Banat	21.04.2023	16 foto	208	47	2.536	13.319
46	Invitatie cenaclu Condieri tineri	21. 04.2023	1 afis	44	3	91	3.934
47	Pandemie de papadie	22.04.2023	1 filmare 30 sec	383	20	816	26.001
48	Vechi dar nou	22.04.2023	1 filmare 3:18 min	81	2	242	4.734
49	Duminica in propria ei amiaza	23.04.2023	1 filmare 1:11 min	995	48	1.946	41.890
50	Prin satele banatene	26.04.2023	24 foto	276	18	1.637	15.391
51	Emisiune de Paste	27.04.2023	Link + 5 foto	178	4	826	8.258
52	Starea naturala a naturii	28.04.2023	1 filmare 18 secunde	179	9	393	5.511
53	Parcul primaverii	29.04.2023	1 video 1:52 min	1.978	151	5.139	124.418
54	Ziua Ucrainenilor	29.04.2023	1 video 1:08 min	646	32	1.712	33.184



MUZEUL SATULUI BĂNĂŢEAN TIMIŞOARA

INSTITUŢIE DE CULTURĂ FINANŢATĂ DE CJ TIMIŞ



CONSILIUL JUDEŢEAN
TIMIŞ

55	Parcul primăverii	30.04.2023	1 video 3 min	690	35	2.341	41.934
56	Bagheta magica	03.05.2023	1 filmare 1:17 min	325	24	1.187	12.442
57	Salasul slovac	04.05.2023	1 foto	350	28	1.149	10.407
58	Scara fermecata	05.05.2023	1 foto	162	3	266	4.003
59	Rudaria	06.05.2023	1 foto	307	26	2.656	17.204
60	Rudaria	06.05.2023	1 video 36 sec	2.474	49	10.570	235.262
61	Rudaria	06.05.2023	1 video 1:21 min	5.655	236	20.0097	364.959
62	Rudaria	06.05.2023	1 video 1:26 min	17.269	1.485	50.543	919.254
63	Rudaria	07.05.2023	1 video 45 sec	2.711	127	8.671	187.081
64	Rudaria	08.05.2023	1 link video	127	1	395	3.764
65	Rudaria	08.05.2023	1 video 1:40 min	7.893	340	15.796	259.765
66	Articol de presă	09.05.2023	Link	62	2	136	2.843
67	Afiş Noaptea Muzeelor + program	10.05.2023		88	12	159	3.423
68	Presa despre N Muzeelor 3 articole online si tv	10.05.2023	3 articole online Sursa de Vest, Teleeuropa Nova şi TeleUniversitatea	275	35	802	10.011
69	Instant MSB muşchi	12.05.2023	1 filmare 1 minut	916	30	1.654	29.846
70	Noaptea Muzeelor	13.05.2023	2 filmări promo Şi live	165	5	246	6.132
71	Noaptea Muzeelor	13.05.2023	1 filmare	151	11	436	6.139
72	Noaptea Muzeelor	14.05.2023	Transmisiune live Radio Tm + 1 filmare	149	3	199	3.174
73	Campioni pe FB	15.05.2023	15 foto	81	4	324	4.203



MUZEUL SATULUI BĂNĂŢEAN TIMIŞOARA

INSTITUŢIE DE CULTURĂ FINANŢATĂ DE CJ TIMIŞ



CONSILIUL JUDEȚEAN
TIMIȘ

74	Verde crud si crunt	16.05.2023	1 filmare 2 min	197	4	379	6.274
75	Țestoasele Ninja	19.05.2023	1 filmare 1 minut	160	6	317	4.913
76	Instant MSB	24.05.2023	1 foto	364	39	987	11.077
77	De la vizitatori	27.05.2023	1 foto + articol	46	1	277	4.460
78	Laboratoru l de verdeață	29.05.2023	1 filmare 1 min	296	16	588	17.633
79	Programul urmator	30.05.2023	1 foto + text	74	5	232	5.442
80	Cotarca si gradina	31.05.2023	1 foto	189		322	4.460
81	Grădinile noastre	02.06.2023	1 foto	217	4	337	4.588
82	Verandele noastre	03.06.2023	2 foto + text	119	2	261	3.913
83	Culorile prăznului	07.06.2023	3 foto	179	8	423	5.262
84	Reamintire vizitare Expo	07.06.2023	80 foto	131	13	581	2.663
85	Film Noaptea Muzeelor 22 min	08.06.2023	1 film	71	4	138	1.749
86	Anunt Expo Patrimoniu Banatean	11.06.2023	Afiș + text	143	51	616	3.314
87	Ziua Nationala a portului expo	14.06.2023	1 filmare 2 min	159	19	496	7.375
88	Soare albastru	15.06.2023	1 foto	137		209	2.847
89	Vernisaj Patrimoniu banatean	15.06.2023	20 foto	108	3	1.325	9.458
90	Anunt Festivalul Etniilor	16.06.2023	Afiș + program	112	23	600	6.908
91	Festivalul Etniilor	17.06.2023	2 filmări + 1 live	2.005	183	3.760	82.693
92	Festivalul etniilor	19.06.2023	Fotoreportaj	279	23	1.872	12.734



MUZEUL SATULUI BĂNĂŢEAN TIMIŞOARA

INSTITUŢIE DE CULTURĂ FINANŢATĂ DE CJ TIMIŞ



CONSILIUL JUDEŢEAN
TIMIŞ

93	Anunt evenimente weekend	20.06.2023	Afis + text	120	29	304	6.776
94	Anunt 3 eveniment e	21.06.2023	Afiş + text	131	27	1.203	15.890
95	Anunţ eveniment Rudăria	23.06.2023	1 filmare - 47 sec	2.796	293	8.937	295.889
96	Eveniment Rudaria + Oale şi cigăi	24.06.2023	2 filmări	189	36	612	6.690
97	Expo Oale şi cigăi	25.06.2023	1 distribuire	57	5		
98	Conferinţă Spaţii si sunete O. Papană	25.06.2023	Foto + 2 live	118	12	89	4.272
99	Anotimpuril e Satului Romanesc	25.06.2023	2 foto + 2 video + distribuire + 1 live	156	6	196	9.144
100	Zestrea stramosea ca	26.06.2023	afis	83	43	1.475	17.837
101	Zestrea stramoseac a	30.06.2023	1 live	102	2		3.284
102	Expo Jinga	30.06.2023	1 filmare + 32 poze	280	62	3.125	14.284
103	Tradiţie etnografica expo	06.07.2023	1 filmare	53		86	2.178
104	Instant MSB	08.07.2023	1 filmare	544	32	665	15.888
105	Nu uitati de portal	10.07.2023	1 link	98	4	183	2.880
106	Instant MSB	11.07.2023	1 filmare	724	24	1.234	31.519
107	Simpozion Astra Multicultura l	14.07.2013	1 foto	92	3	159	3.294
108	Invitatie Danube women	14.07.2023	1 afiş	48	30	293	6.113



MUZEUL SATULUI BĂNĂŢEAN TIMIŞOARA

INSTITUŢIE DE CULTURĂ FINANŢATĂ DE CJ TIMIŞ



CONSILIUL JUDEȚEAN
TIMIȘ

109	Sf Ilie	20.07.2023	1 filmare	107		187	4.704
110	Jungla banateana	21.07.2023	1 filmare	1.663	81	3.733	87.992
111	Danube Women	22.07.2023	Anunț expo	32	2	80	1.737
112	Danube Women	23.07.2023	3 filmari – panotare si vernisaj	194	15	309	11.034
113	Instant MSB	24.07.2023	1 filmare 35 sec	263	8	437	17.582
114	Instant MSB	26.07.2023	1 filmare 1 minut	114	1	180	4.090
115	Casa de la Bata I	28.07.2023	1 filmare 1: 37 min	202	2	301	7.825
116	Come into light	28.07.2023	Anunt eveniment	38	6	132	3.636
117	Vizitatori din Serbia	28.07.2023	Filmare 1 minut	79	3	130	4.616
118	Teren sat Otelec	29.07.2023	Filmare 1:46 min	184	6	424	11.518
119	Casa de la Bata II	31.07.2023	Filmare 1 minut	357	17	684	20.503
120	Împăriția sa august II	03.08.2023	Filmare 2:44 min	524	27	874	22.995
121	Împăriția sa august II	04.08.2023	Filmare 2:48 min	868	13	1.117	24.315
122	INSTANT MSB Verandele	10.08.2023	Filmare 1:43 min	3.022	218	4.780	96.355
123	Casa de la Bata III	12.08.2023	Filmare 1:24 min	158	8	284	2.959
124	Sf Maria	15.08.2023	1 foto	83	3	129	3.032
125	La givan în satul bănăţean	16.08.2023	1 foto si 1 filmare	74	7	317	6.286
126	Instant MSB	19.08.2023	1 filmare 2:09 min	80	7	167	6.602
127	La givan în satul bănăţean	20.08.2023	1 filmare 3:11 min	70	1	107	3.521
128	Anunt Condeieri	28.08.2023	Afiș + text	86	35	551	10.110
129	Înverzirea de toamnă	29.08.2023	1 filmare 1:10 min	638	19	1.219	45.916



MUZEUL SATULUI BĂNĂŢEAN TIMIŞOARA

INSTITUŢIE DE CULTURĂ FINANŢATĂ DE CJ TIMIŞ



CONSILIUL JUDEŢEAN
TIMIŞ

130	Anunt Condeieri	30.08.2023	TeleUropa link	21	2		10.923
131	Basmul locuieste la MSB	30.08.2023	1 filmare 2 min	242	3	399	9.618
132	La givan în satul bănăţean de Ziua lbii române	31.08.2023	1 afiş + 1 filmare 1 minut	463	40	852	20.256
133	Festivalul Condeierilor Plugari	02.09.2023	1 filmare 3:45 min	85	8	159	3.927
134	Festivalul Condeierilor or Plugari	02.09.2023	1 filmare 2:12 min	232	19	440	11.582
135	Festivalul Condeierilor Plugari	03.09.2023	27 foto	121	4	458	6.113
136	Festivalul Condeierilor or Plugari	03.09.2023	1 filmare 50 sec	300	11	568	14.686
137	Prin foc si sabie	04.09.2023	Afis Festivalul Medieval + link	60			319
138	Mestesuguri vechi	06.09.2023	2 filmari + 1 link	176	1	indisponibil	indisponibil
139	Fest Medieval – Cand se ntoarce veacul la el acasă	07.09.2023	1 reel instangram	111	17		
140	Sf Mărie mică	08.09.2023	1 filmare 1:25 min	1.541	99	2.882	47.006
141	Fest medieval	08.09.2023	Filmare 2 min	498	23	952	31.625
142	Fest medieval	08.09.2023	1 reel	283	19		5.700
143	Fest medieval	09.09.2023	2 filmare 1 minut + 1.41 min	168	1	232	3.115
144	Altarul toamnei banatene	11.09.2023	1 film	111	2	157	6.487
145	Regele septembrie	12.09.2023	1 film 2:16 min	175	7	273	5.579



MUZEUL SATULUI BĂNĂŢEAN TIMIŞOARA

INSTITUŢIE DE CULTURĂ FINANŢATĂ DE CJ TIMIŞ



CONSILIUL JUDEŢEAN
TIMIŞ

146	Instant MSB	14.09.2023	5 foto	769	76	3.417	24.608
147	Dan Negru – Viitorul se naste din trecut!	17.09.2023	1 promo film de Dan Negru	177 pe pag muzeului si 21.580 pe pagina lui D. N.	17		67.890
148	De la Bihor la New York	20.09.2023	Afis expo	30	2	88	2.447
150	Anunt Fest Zacusca si Targul Mesterilor	20.09.2023	1 afiş + text + Event	568	93	1.465	19.620
151	Şpaisul banatean	21.09.2023	1 afiş + text	306	104	1.269	15.696
152							
153	Fest Zacusca si răchie + Targul Mesterilor	23.09.2023	1 filmare 1:2 min	314	33	897	19.840
154	Fest Zacusca si răchie + Targul Mesterilor	23.09.2023	1 filmare 1:30 min	149	36	551	4.349
155	Fest Zacusca si răchie + Targul Mesterilor	23.09.2023	79 fotografii	611	41	5.787	23.675
156	INSTANT MSB	28.09.2023	1 foto	357	7	533	5.534
157	Noaptea cercetatorilor	29.09.2023	10 foto	223	1	799	8.182
158	INSTANT MSB	30.09.2023	1 filmare 1:25 min	197	3	280	6.470
159	Curs evidenţa patrimoniului	03.10.2023	4 foto	48	2	171	2.437
160	Şcoala din Bârna	04.10.2023	1 filmare 2:36 min	509	20	896	27.192
161	Simpozion MSBT	07.10.2023	Afiş + text	66	18	246	3.510
162	Roadele toamnei	07.10.2023	Afiş + text	66	28	262	3.466



MUZEUL SATULUI BĂNĂŢEAN TIMIŞOARA

INSTITUŢIE DE CULTURĂ FINANŢATĂ DE CJ TIMIŞ



CONSILIUL JUDEȚEAN
TIMIȘ

	(Banatul interetnic)						
163	MSBT la Kraljevi si la Cacak Serbia	07.10.2023	28 foto + text	192	7	342	4.334
164	Roadele toamnei (Banatul interetnic)	11.10.2023	3 foto + anunț eveniment	375	54	2.063	19.882
165	INSTANT MSBT	11.10.2023	1 filmare 1 minut	856	46	1.411	37.136
166	Roadele toamnei (Banatul interetnic)	12.10.2023	Afiș, anunț + text	87	63	559	8.975
167	Simpozion MSBT	12.10.2023	Afiș, anunț + text	27	9	74	2.210
168	Simpozion MSBT	14.10.2023	2 filmari 3 min	64	3	53	4.201
169	Roadele toamnei (Banatul interetnic)	14.10.2023	1 filmare 2:44	941	40	2.303	58.922
170	Roadele toamnei (Banatul interetnic)	14.10.2023	1 filmare 34 secunde (Paprikașul primordial)	1.026	31	2.179	47.474
171	Simpozion MSBT	15.10.2023	1 filmare 50 secunde	172	6	416	8.912
172	Lăzi de zestre din Banat	16.10.2023	Afiș expo	119	13	311	5.003
173	Practică la MSB cu studentii UVT de la Media și Publicitate	17.10.2023	1 filmare 1:26	89	3	141	3.063
174	Rezumat Simpozion MSBT	17.10.2023	2 foto	37	6	301	2.408
175	Lăzi de zestre din Banat - vernisaj	18.10.2023	2 filmari 5:20 min	250	23	292	6.840
176	Din Bihor la New York	19.10.2023	Afiș + text expo	20		29	617



MUZEUL SATULUI BĂNĂŢEAN TIMIŞOARA

INSTITUŢIE DE CULTURĂ FINANŢATĂ DE CJ TIMIŞ



CONSILIUL JUDEȚEAN
TIMIȘ

177	INSTANT MSB – ninge cu frunze	19.10.2023	1 filmare 3 minute	361	10	606	15.294
178	Din Bihor la New York	21.10.2023	Afiș + text expo	18			3
179	Practică la MSB cu studentii UVT de la Media	24.10.2023	1 filmare 2:42	176	4	313	4.487
180	Saptaman a altfel	25.10.2023	1 filmare 2:11 min	218	12	399	12.999
181	INSTANT MSB – Dezîntune carea	26.10.2023	1 filmare 2:30 min	656	29	1.201	28.778
182	Ateliere pedagogie muzeală	27.10.2023	32 fotografii	84	1	276	3.117
183	INSTANT MSB – duminica la 12:12	29.10.2023	1 filmare 2:32 min	254	15	435	11.634
184	Vizita copii din Serbia la MSBT	29.10.2013	8 fotografii	40	3	112	2.109
185	INSTANT MSB – casa de la Babșa	31.10.2023	1 foto	137		159	2.234
186	INSTANT MSB – suflu banatan	01.11.2023	1 filmare 3:18 min	223	22	457	8.629
187	Legende vechi si mituri noi	03.11.2023	1 foto + text	178	16	335	4.136
188	Orar de iarnă	03.11.2023	1 foto + anunț	161	8	305	4.440
189	Dragoste pt MSBT cu Dan Negru	04.11.2023	1 filmare 5:46 min	96	114	185	1.112
190	Teoria conspiratiei	07.11.2023	1 foto	120	2	260	4.150
191	INSTANT MSBT – Inima verde a unui noembrie galben	08.11.2023	6 foto	502	35	1.672	12.011

192	INSTANT MSB Odele toamnei	09.11.2023	1 filmare 2min + text	450	27	687	14.120
193	Orarul de iarnă la pas	11.11.2023	1 filmare 3:25 min	90	5	158	2.741
194	La Dudeștii Vechi	11.11.2023	1 filmare 2:24 min	580	55	2.350	31.291
195	INSTANT MSBT – Duminica în inima de aur a lui noembrie	12.11.2023	1 filmare 3:30 min	356	18	590	18.103
		TOTAL	107 filmări (peste 130 min) + 250 fotografii + texte	108.012	6.712	245.376	4.901.793

Cf. analizei comparative cu alte muzee de profil, MSBT a avut cea mai mare creștere a vizibilității în online, situându-se pe primul loc la aprecierile evenimentelor desfășurate în aer liber (expl. Sâmbra Oilor - Rudăria).

3. Analiza website-ului MSBT

Din noiembrie 2023, **Muzeul Satului Bănățean Timișoara** are un nou website la adresa <https://muzeulsatuluibanatean.ro/>, care oferă mai multe informații și de calitate superioară, cu o grafică modernă și atractivă, respectiv cu date și informații administrative care să faciliteze căutarea și vizualizarea lor.



Vizitează

Atracții

Bilete

Informații de interes public

Despre noi



Evenimente culturale



28 noi. 2023 – 28 feb. 2024

**Centrul Artistic Baia Mare în
forme, culori și tradiții**

Citește mai mult

Cumpără bilet



Rapoartele **Google Analytics**, oferă date statistice cantitative și calitative cu privire la vizitatori, originea și ocupația acestora, ce nume doresc să vizioneze, tendințele utilizatorilor activi, care sunt cele mai importante și mai vizualizate evenimente și cum pot fi păstrați utilizatorii:

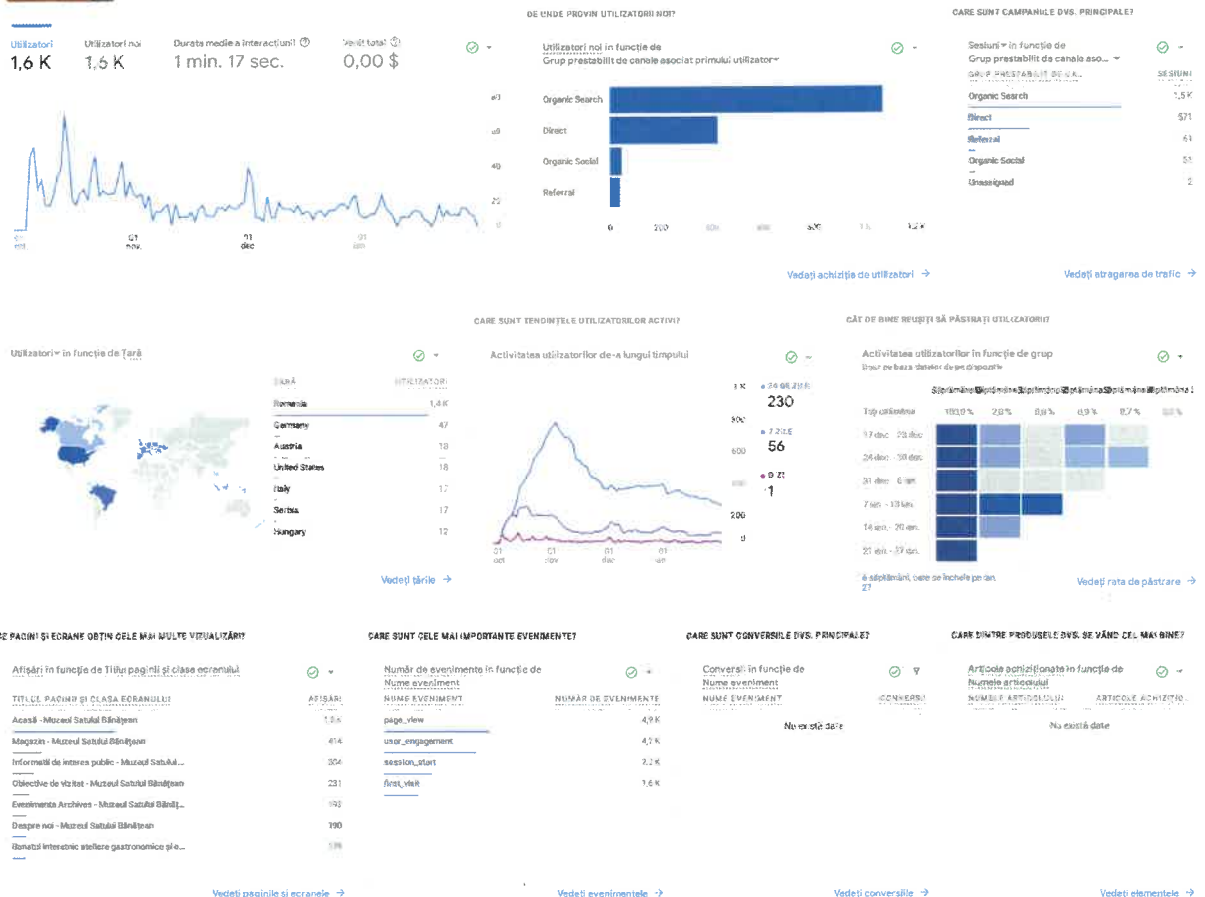


MUZEUL SATULUI BĂNĂŢEAN TIMIŞOARA

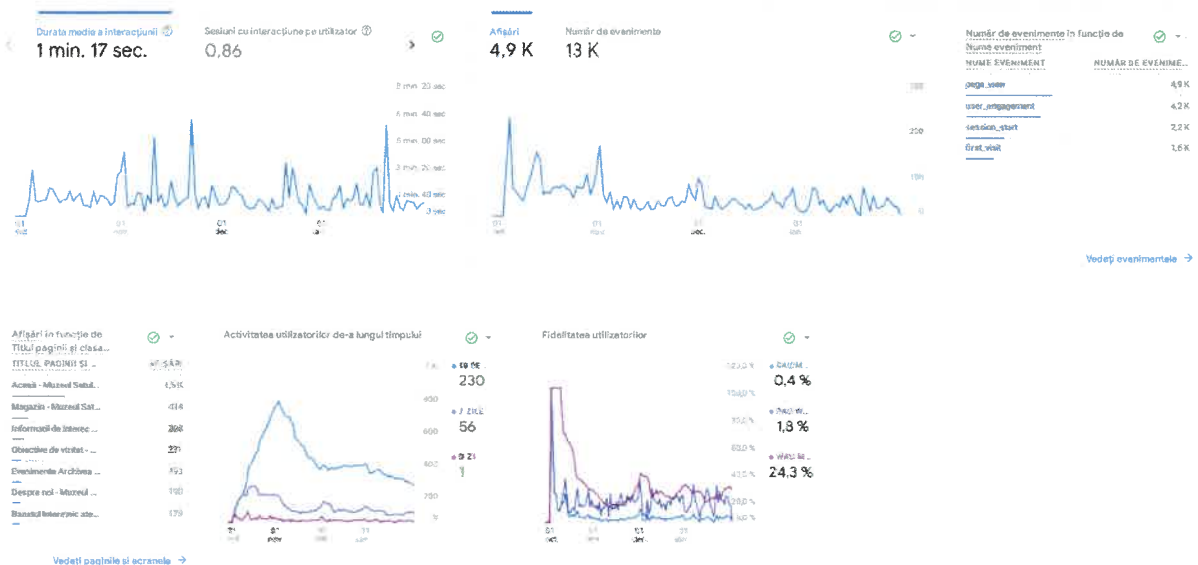
INSTITUŢIE DE CULTURĂ FINANŢATĂ DE CJ TIMIŞ



CONSILIUL JUDEŢEAN
TIMIŞ



şi prezentarea generală a interacţiunii:



Analiza pe doar 3 luni, deoarece website-ul a fost lansat abia în noiembrie 2023, demonstrează faptul că cei mai mulţi utilizatori sunt persoane adulte, cu o pregătire medie spre superioară, iubitori de etnografie şi folclor, care apreciază o gamă cât mai diversă de evenimente, dela expoziţii la festivaluri, târguri şi parcuri tematice.

Pentru conformitate, anexăm două dintre reflecările în presă a parcurilor tematice organizate de către MSBT care au avut cel mai larg ecou în rândul publicului.

Reflectarea în presă: Opimia Timişoarei

[Nebunie in weekend, la Parcul Primaverii din Timisoara. Mii de oameni la concertele si activitatile organizate la Muzeul Satului. Foto - Opinia Timisoarei](#)

Nebunie in weekend, la Parcul Primaverii din Timisoara. Mii de oameni la concertele si activitatile organizate la Muzeul Satului. Foto

PUBLICAT DE STANCA DEHIS 1 MAR 2023 12:45 3 COMENTARII ACTUALIZAT



Reflecarea în presă: Adevărul.ro

[Parcul Primăverii de la Muzeul Satului, reconectarea la natură și petrecerea timpului în aer liber FOTO | adevarul.ro](#)

Marti, 30 Ianuarie 2023

adevărul.ro

Caută în adevarul.ro



Home Stiri interne Stiri locale Stiri externe Politică Economie Sport Stil de viață Showbiz Opinii Cele mai citite Adevărul Live

Parcul Primăverii de la Muzeul Satului, reconectarea la natură și petrecerea timpului în aer liber FOTO

de Stelian Both



Publicat: 29.04.2023 14:49

Festivalul Parcul Primăverii se desfășoară la Muzeul Satului Bănăţean din Timişoara. În prima seară, vedetele au fost fetele de la ASIA, care s-au reunit după mulți ani, și cei de la The Case. Vor evolua și artiști în vogă precum Alina Eremia, The Motans și Vama.



publicitar



Ultimele stiri Cele mai citite

Scandal în Spania după ce un afiș cu „Iisus efeminat” promovează Săptămâna Mare la Sevilla. Acuzații de homofobie

Un afiș oficial al Săptămânii Mari din Sevilla a stârnit indignare în rândul conservatorilor catolici din Spania, care cer acum retragerea sa din considerente pe care le consideră ofensatoare.

EURODPA

16:15

Noi mesaje false în numele ANAF. Fiscul avertizează să nu le accesați

B. EVOLUŢIA PROFESIONALĂ A INSTITUŢIEI ŞI PROPUNERI PRIVIND ÎMBUNĂŢĂŢIREA ACESTEIA

Anul 2023 a debutat pe plan profesional cu o schimbare de viziune din dorinţa de a îmbunătăţi setul de valori a Muzeului Satului Bănăţean Timişoara, propunând chiar o schimbare de paradigmă dar, în acelaşi timp, dorim să creăm un sistem de implementare şi monitorizare a Strategiei MSBT, pentru o perioadă mai lungă de timp.

Spirit	Statut	Structură	Servicii
Schimbare de paradigmă			
Asumare (a viziunii şi misiunii)	Obţinerea rangului de Muzeu de importanţă naţională	Îmbogăţirea organigramei cu specialişti (arhitectura, design, marketing)	Digitalizarea serviciilor (merchandising, expoziţii, bază de date)
Identitate bine definită (ca muzeu în aer liber, cu focus pe cultura tradiţională rurală şi urbană)	Cea mai importantă şi atractivă instituţie de cultură	Ocuparea posturilor disponibile	Predictibilitate Program minimal multianual
Valorizare patrimoniu	Model de bune practici în domeniu	Colecţii lărgite	Funcţionalitatea colecţiei
Factor de dezvoltare locală	Cunoscut în Europa		Edu-divertisment
Reprezentare euro-regională	Autosustenabilitate		
Muzeu pentru toţi (pentru toate categoriile de vârstă, pentru familii)			



MUZEUL SATULUI BĂNĂŢEAN TIMIŞOARA

INSTITUŢIE DE CULTURĂ FINANŢATĂ DE CJ TIMIŞ



CONSILIUL JUDEȚEAN
TIMIȘ

1. Planul cultural minimal 2023 aprobat de CJT nr. 3491/07.02.2023:

Nr. crt.	Denumire eveniment/ proiect cultural	Suma solicitată (mii lei)	Secție/ Compartiment	Responsabil proiect	Data eveniment
1.	Dragobetele	50	Secția în Aer Liber	Realizat	24-26 februarie
2.	Mărțișorul. Târg de mărțișoare și ateliere interactive	60	Secția în Aer Liber	Realizat	1-8 martie
3.	Paștele. Expoziție de icoane, catalog, atelier de pictat icoane, masa ritualică de Paști, lansare de carte.	20	Secția Expozițională	Realizat	aprilie
4.	Parcul Primaverii	1800	Secția în Aer Liber Secția Expozițională	Realizat	08-18 aprilie
5.	Ateliere de gastronomie tradițională ritualică cu degustare, mâncare specifică de post, colaci, cozonaci și pască	20	Secția în Aer Liber	Realizat	aprilie
6.	Ziua Națională a Portului Tradițional din România expoziție de costum popular și ateliere	20	Secția Expozițională	Realizat	mai
7.	Noaptea muzeelor, expoziție, spectacol, ateliere	50	Ambele secții	Realizat	mai
8.	Expoziție internațională Banatul otoman - restituiri istorice și culturale	250	Secția Expozițională	Realizat	Mai-iunie
9.	Rusaliile. Sânzienele- Anotimpurile Satului Românesc, spectacol, concert	250	Secția Expozițională	Realizat	iunie
10.	Oale și cigăi pentru sarme	15	Secția în Aer Liber	Realizat	iunie
11.	Sâmbra oilor – ateliere interactive	50	Secția în Aer Liber	Realizat	Mai-iunie
12.	Satul nostru, buncii noștri - concurs de fotografii	20	Compartiment relații publice	Nerealizat din lipsa de interes a	Iulie-august



MUZEUL SATULUI BĂNĂŢEAN TIMIŞOARA

INSTITUŢIE DE CULTURĂ FINANŢATĂ DE CJ TIMIŞ



CONSILIUL JUDEȚEAN
TIMIȘ

	trimise/aduse de vizitatori, cele mai frumoase vor fi premiate în 30 august, Premiul I - abonament gratuit pe o lună la MSBT, Premiul II - abonament pe o săptămână la MSBT, Premiul III - bilet gratuit pentru o zi la MSBT			publicului	
13.	Șpăisul bănăţean - Târg de meșteri populari și produse tradiționale (special anul acesta pe o perioadă de 7 zile)..	40	Secția în Aer Liber	Realizat	septembrie
14.	Maistori de pă uliță - ateliere meșteșugărești interactive	20	Secția în Aer Liber	Nerealizat Cf. rectificare bugetară OG 90/27.10.2023	octombrie
15.	La givan în satul bănăţean. Condeierii Plugari din Banat. Șezători, Clacă, Povești, Snoave, Ghicitori	60	Secția în Aer Liber	Realizat	Septembrie-octombrie
16.	Festivalul Răchiei și al Zăcuștii (Mircea Bravo și Bunica)	60	Compartiment Relații Publice	Realizat	octombrie
17.	Povestea lemnului - Expoziție lăzi de zestre din Banat; lansarea unui catalog-broșură a obiectelor din expoziție	10	Secția Expozițională	Realizat	Octombrie-noiembrie
18.	Banatul interetnic - ateliere gastronomice și expoziții de port în curțile caselor de pe Alea Etniilor din muzeu	30	Secția în Aer Liber	Realizat	octombrie
19.	Festivalul Colindelor. Alaiul Colindătorilor la fiecare gospodărie. Pițărâii. Concurs de colinde pe scenă. Povestea Ignatului	60	Secția în Aer Liber	Realizat	decembrie



MUZEUL SATULUI BĂNĂŢEAN TIMIŞOARA

INSTITUŢIE DE CULTURĂ FINANŢATĂ DE CJ TIMIŞ



CONSILIUL JUDEŢEAN
TIMIŞ

20.	Educaţie Muzeală	15	Secţia Expoziţională	Realizat	Aprilie-noiembrie
21.	"Trecut şi prezent etnografic". Simpozion.	50	Secţia în Aer Liber	Realizat	
22.	Arhiva Condeierilor	10	Secţia în Aer Liber	Realizat	noiembrie
23.	Pliant/catalog de prezentare al Muzeului Satului Bănăţean Timişoara	30	Compartiment Relaţii Publice	Realizat	noiembrie
24.	Expo Maria Tănase	20	Secţia Expoziţională	Nerealizat la solicitarea Muzeului Olteniei din Craiova	Iunie-august
25.	Colecţii şi colecţionari	20	Secţia Expoziţională	Realizat	mai
26.	Catalog Colecţia Elena Secoşan în patrimoniul Muzeului Satului Bănăţean din Timişoara	20	Secţia Expoziţională	Realizat	noiembrie
27.	Expoziţie „Icoane şi obiecte bisericeşti”	20	Secţia în Aer Liber	Nerealizat Cf. rectificare bugetară OG 90/27.10.2023	decembrie
28.	Forumul Asociaţiei presei rurale din Banat	10	Secţia în Aer Liber	Realizat	decembrie
29.	Întâlnire cu monografiştii satelor Bănăţene	10	Secţia în Aer Liber	Nerealizat Cf. rectificare bugetară OG 90/27.10.2023	noiembrie
30.	Danube Women Stories - expoziţie	30	Secţia în Aer Liber	Realizat	Iulie - octombrie
31.	Peretare din colecţiile Muzeului Satului Bănăţean Timişoara şi Muzeul Judeţean de Istorie şi Artă Zalău	15	Secţia în Aer Liber	Nerealizat la solicitarea Muzeului Judeţean de Istorie şi Artă Zalău	iunie
32.	Simpozion interdisciplinar de etno-arheologie	50	Secţia în aer liber	Realizat	Martie-aprilie



MUZEUL SATULUI BĂNĂȚEAN TIMIȘOARA

INSTITUȚIE DE CULTURĂ FINANȚATĂ DE CJ TIMIȘ



CONSILIUL JUDEȚEAN
TIMIȘ

33.	Case de lemn din Bucovina - expoziție de machete	10	Secția Expozițională	Realizat	Februarie martie
34.	Parcul Veseliei	250	Secția în Aer Liber Secția Expozițională	Realizat	1-4 iunie
35.	Parcul tematic: Basme, fantasma și strigoi	50	Secția în Aer Liber	Nerealizat Cf. rectificare bugetară OG 90/27.10.2023	31 oct – 5 nov
36.	Festivalul Medieval	350	Secția în Aer Liber Secția Expozițională	Realizat	4-10 sept
37.	Workshop + Expoziție "Coeziune și interferență în muzeografia din România"	250	Compartiment Relații Publice	Nerealizat Cf. rectificare bugetară OG 90/27.10.2023	noiembrie
38.	Parcul Crăciunului	70	Secția în Aer Liber Secția Expozițională	Nerealizat Cf. rectificare bugetară OG 90/27.10.2023	5-27 decembrie
TOTAL:		4165			

2. Raportul activității Secției Muzeul în Aer Liber

Secția în aer liber din cadrul Muzeul Satului Bănăţean Timișoara are ca obiective de bază: cercetarea (cercetare științifică, cercetări etnografice de teren), evidența, conservarea, restaurarea, depozitarea, supravegherea și valorificarea patrimoniului (prin activități muzeale-culturale: expoziții de bază, permanente și temporare, ghidaje, publicații științifice - cataloage de colecții, studii și articole) asigurând astfel cunoașterea, păstrarea și promovarea tradițiilor și valorii culturii populare materiale și spirituale, inventarierea obiectelor de patrimoniu, clasarea și realizarea investigațiilor de teren pentru întregirea patrimoniului și pentru cercetarea tradițiilor și obiceiurilor la fața locului prin planificarea, coordonarea și organizarea expoziției în aer liber, a expozițiilor temporare și a celor permanente, asigură organizarea și funcționarea muzeului în aer liber, ca expoziție permanentă.

Principalele activități ale secției în anul 2023 s-au axat pe valorificarea cercetărilor anterioare în domeniului etnografic (cunoașterea patrimoniului colecției de etnografie, efectuarea cercetărilor de teren în funcție de planul de cercetare) și pe obținerea de bunuri culturale (imobile, mobile, imateriale – atragerea de donații de gospodării, mobilier, piese de atelier, țesături de interior și port de pe raza județelor Timiș și Caraș - Severin). Valorificarea cercetărilor anterioare s-a făcut prin activități de evidență, cercetare și valorificare a patrimoniului muzeal, introducerea tuturor colecțiilor în baze de date digitalizate, pregătirea obiectelor din colecție pentru expoziții temporare organizate la sediul instituției și întocmirea documentelor specific, activități în vederea întocmirii dosarelor pentru clasarea bunurilor în vederea unor expoziții, valorificarea activității prin publicarea de studii și articole, cataloage de colecție, participarea la



MUZEUL SATULUI BĂNĂŢEAN TIMIŞOARA

INSTITUŢIE DE CULTURĂ FINANŢATĂ DE CJ TIMIŞ



CONSILIUL JUDEȚEAN
TIMIȘ

manifestări științifice a personalului de specialitate, organizarea sau colaborarea la organizarea de manifestări științifice și expoziții).

În anul 2023 secția în aer liber a coordonat prin muzeografii săi 16 manifestări din cele 38 ale programului minimal, apoi a realizat în colaborare cu Compartimentul relații cu publicul 3 din 4 manifestări propuse prin programul minimal și în colaborare cu Secția expozițională a răspuns de alte 4 manifestări care au fost propuse în cadrul programului minimal.

Manifestări ale Programului Minimal desfășurate de către muzeografii Secției în aer liber

1)	Dragobetele. -șezători	Maria Mândroane
2)	Mărțișorul. Târg de mărțișoare și ateliere interactive	Cătălin Balaci
3)	Ateliere de gastronomie tradițională ritualică cu degustare, mâncare specifică de post, colaci, cozonaci și pască	Aurora Manda
4)	Oale și cigăi pentru sarme	Andrei Milin
5)	Șpaisul bănăţean - Târg de meșteri populari și produse tradiționale (special anul acesta pe o perioadă de 7 zile)..	Cătălin Balaci
6)	La givan în satul bănăţean. Condeierii Plugari din Banat. Clacă, Povești, Snoave, Ghicitori	Maria Mândroane
7)	Banatul interetnic - ateliere gastronomice și expoziții de port în curțile caselor de pe Alea Etniilor din muzeu	Andrei Milin
8)	Festivalul Colindelor. Alaiul Colindătorilor la fiecare gospodărie. Pițărâii. Concurs de colinde pe scenă. Povestea Ignatului	Aurora Manda
9)	"Trecut și prezent etnografic". Simpozion.	Andrei Milin
10)	Arhiva Condeierilor	Maria Mândroane
11)	Expoziție „Icoane și obiecte bisericești”	Emilian Popa
12)	Forumul Asociației presei rurale din Banat	Emilian Popa
13)	Întâlnire cu monografiștii satelor Bănăţene	Emilian Popa
14)	Danube Women Stories - expoziție	Andrei Milin
15)	Peretare din colecțiile Muzeului Satului Bănăţean Timişoara și Muzeul Judeţean de Istorie și Artă Zalău	Andrei Milin
16)	Simpozion interdisciplinar de etno-arheologie	Cătălin Balaci

Manifestări ale Programului Minimal desfășurate de către muzeografii Secției în aer liber în colaborare cu celelalte secții și compartimente ale muzeului



MUZEUL SATULUI BĂNĂȚEAN TIMIȘOARA

INSTITUȚIE DE CULTURĂ FINANȚATĂ DE CJ TIMIȘ



CONSILIUL JUDEȚEAN
TIMIȘ

1)	Parcul Veseliei	Colectivul de muzeografi
2)	Festivalul Medieval	Popa Emilian Marius Matei
3)	Parcul Primăverii	Colectivul de muzeografi
4)	Noaptea muzeelor, expoziție, spectacol, ateliere	Borco Ilin
5)	Sâmbra oilor – ateliere interactive	Borco Ilin
6)	Satul nostru, bunicii noștri - concurs de fotografii trimise/aduse de vizitatori, cele mai frumoase vor fi premiate în 30 august, Premiul I - abonament gratuit pe o lună la MSBT, Premiul II - abonament pe o săptămână la MSBT, Premiul III - bilet gratuit pentru o zi la MSBT	Borco Ilin
7)	Festivalul Răchiei și al Zăcuștii (Mircea Bravo și Bunica)	Borco Ilin
8)	Pliant/catalog de prezentare al Muzeului Satului Bănățean Timișoara	Borco Ilin

Dintre aceste manifestări una singură nu a fost realizată, este vorba despre manifestarea *Satul nostru, bunicii noștri - concurs de fotografii* care din motive nedeterminate până în prezent nu a fost realizată de către responsabilul principal.

Toate celelalte manifestări amintite au fost realizate, oferim spre exemplificare câteva dintre cele mai de impact la public

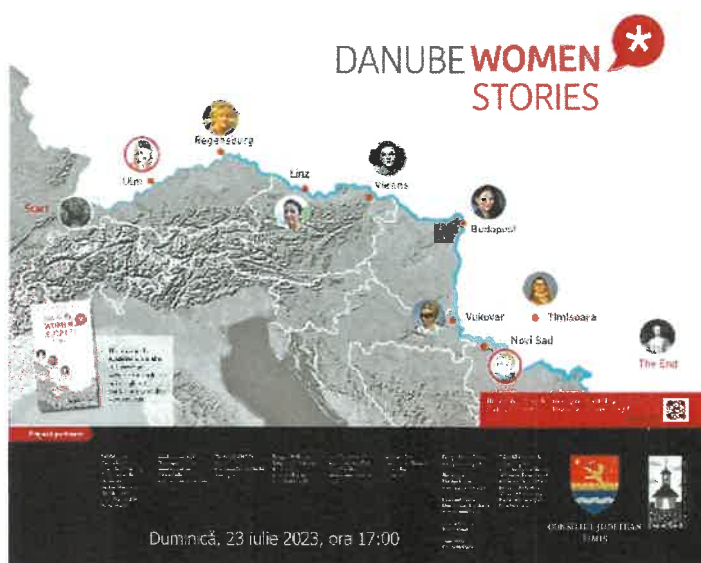
Oale și cigăi pentru sarme – expoziție de ceramică, atelier de olărit și demonstrație culinară tradițională, 24.06.2023



Film și foto – măsuratul oilor la Rudăria 2023, 24.06.2023



Danube women stories – expoziție în data de 23 iulie 2023 a fost vernisată expoziția în aer liber itinerantă prin țările străbătute de Dunăre și care își propune să prezinte destinele unor femei din țările dunărene, personalități remarcabile locale și internaționale, a căror destin s-a împletit cu destinul istoric al acestor țări, influențând și modelând evenimente și atitudini.



Simpozionul internațional **Trecut și prezent etnografic**, ediția a VIII-a, 14, 15 octombrie 2023



Banatul interetnic ateliere gastronomice și expoziții de port în curțile caselor de pe Aleea etnilor din muzeu, 14 – 15 octombrie 2023





Activități culturale ce nu au fost cuprinse în Programul Minimal dar care au fost organizate de secție

Imago Dei, - atelier demonstrativ de olărit, 14 – 16 aprilie 2023

Zilele Culturale ale Germanilor din Banat – 27 mai – 2 iunie 2023

Festivalul Etniilor – 18 iunie 2023

Din Bihor la New York. Veșminte din creația designerului Dorin Negrău în dialog cu costumele din colecția Muzeului Țării Crișurilor – expoziție 24 septembrie – 28 octombrie 2024

Evidență. Patrimoniu. Cercetare:

Organizarea și supravegherea măsurilor de restaurare-conservare a obiectivelor primite spre administrare

Studierea și pregătirea pieselor din patrimoniul muzeului și a fișelor de inventar în vederea prelucrării lor pentru realizarea expozițiilor

Întocmirea documentației

Cercetare de teren în zilele de 27 și 28 februarie 2023, la comuna Eftimie Murgu, județul Caraș Severin, pentru a cerceta și documenta obiceiul popular *Lunea Cornilor*, un obicei tradițional care se desfășoară în perioada premergătoare debutului postului Paștelui.

Colectivul de specialiști ai muzeului au fost solicitați să participe de mai multe ori în cadrul unor dezbateri publice (fie în fața unui public avizat fie la radio sau televiziune) unde în calitate de specialiști părerea lor a fost ascultată în subiecte conexe cu principala misiune a muzeului (dr. Hadiji Maria, dr. Balaci Cătălin, dr. Andrei Milin, drd. Marius Matei, dr. Borco Ilin). Pe lângă activitățile centrale ale unui muzeu (conservare, valorificare, patrimoniu) Muzeul Satului Bănățean Timișoara a mai fost implicat și în proiecte educaționale speciale (cu Universitatea de Vest din Timișoara) prin care mai multe grupe de studenți și-au efectuat practica de specialitate împreună cu specialiștii muzeului (responsabili de proiect dr. Balaci Cătălin, dr. Andrei Milin, dr. Borco Ilin)

Seminare/ Simpozioane/ Congrese

Participarea la Adunarea Generală anuală a Asociației Rețeaua Națională a Muzeelor din România 26 - 28 aprilie 2023, la Sighetu Marmăției

Baia Mare la evenimentul *Primăvara în Satul de pe Dealul Florilor* 22 - 24 aprilie 2023, Lansarea Rutei Culturale a Muzeelor Etnografice în Aer Liber din Romania,

Conferința cu participare internațională cu tema *Patrimoniul cultural imaterial în contextul păstrării și valorizării peisajului cultural*, în perioada 20-23 septembrie 2023, la Baia Mare, sub egida sărbătoririi a 20 de ani de la *Convenția UNESCO privind salvagardarea patrimoniului cultural imaterial*, online.

Participare cu lucrare pe slideuri + expoziție foto fizică la Simpozionul Internațional "Astra Multicultural" la Muzeul Civilizației Populare Astra Sibiu (iulie 2023);

Participare cu lucrare (material video despre MSBT) la Simpozionul Internațional la Drobeta Turnu-Severin în 5 – 6.10.2023;



Participare cu o lucrare despre muzeul nostru - *Muzeul meu. Cum citim şi fotografiem un muzeu* la Simpozionul Internaţional al Muzeului Țării Crişurilor din Oradea – Complex Muzeal, în 12-13.10.2023 ;

Proiecte – relații cu alte instituții

În perioada ianuarie – decembrie 2023 au avut loc mai multe întâlniri cu parteneri ai muzeului în vederea elaborării și depunerii unor cereri de finanțare pentru proiecte de dezvoltare ale MSB

În ziua de 18 august 2023, la Primăria orașului Csongrád, Ungaria, s-a organizat o întâlnire a partenerilor culturali pentru a stabili o serie de teme comune care pot fi valorificate prin proiecte europene comune în perioada următoare.

Relații cu alte muzee

Participarea la Adunarea Generală anuală a Asociației Rețeaua Națională a Muzeelor din România 26 - 28 aprilie 2023, la Sighetu Marmăției, la Muzeul Maramureșului din Sighetu Marmăției ,

Participarea la Baia Mare, la Muzeul Județean de Etnografie și Artă Populară Baia Mare, la lansarea Rutei Culturale a Muzeelor Etnografice în Aer Liber din România, 22 - 24 aprilie 2023,

În perioada 06 - 08 octombrie 2023, o delegație s-a deplasat la Muzeul Național Kraljevo, Republica Serbia, la invitația muzeului din localitate. Motivul deplasării a fost stabilirea relațiilor de colaborare între cele două muzee în vederea realizării schimburilor culturale specifice activității muzeale.

Propuneri pentru următoarea perioadă de raportare a managementului privind indicele de ocupare a spațiilor destinate beneficiarilor

Pentru anul 2024 ne propunem, continuarea procesului de reorganizare conform standardelor muzeale, a **depozitului obiectelor de patrimoniu**, care fac obiectul mai multor colecții ale muzeului, reorganizarea bibliotecii și a arhivei documentare prin crearea unei baze de date și a unor motoare de căutare facile care să simplifice găsirea unui exemplar din bibliotecă sau din arhiva documentară. De asemenea având în vedere faptul că cea mai mare parte din acțiunile adresate publicului larg au fost cu intrare liberă considerăm că această practică trebuie schimbată deoarece serviciile culturale oferite de instituție în cadrul programelor proprii, rezultate din misiunea acesteia, altele decât cele din programul minimal, după caz, impun muzeului o povară financiară considerabilă și aceasta trebuie cumva să fie amortizată.



3. Raportul activităţii Secţiei Expoziţionale

În anul 2023 au fost reamenajate şi renovate cele două spaţii expoziţionale, marindu-se spaţiul expoziţional cu aprox. 25 %:

a. Expoziţia de bază (corp A parter-Cădire Pavilionară)

Începând cu luna noiembrie 2023, a fost reorganizată expoziţia de bază prin proiectarea modernă (definitivată în 15 decembrie 2023) a expoziţiei **etno-arheologice: Banatul Otoman-restituiri culturale**-expoziţie interdisciplinară şi trans-disciplinară oferind vizitatorilor experienţe unice şi inedite. Aceasta îmbină promovarea patrimoniului naţional şi regional şi este realizată în colaborare cu mai multe instituţii de cultură şi de învăţământ din Timişoara, respectiv: Universitatea de Vest din Timişoara - Facultatea de Litere, Istorie şi Teologie/ Facultatea de Artă şi Design, departamentele: Design, Conservare şi restaurare, Muzeul de etnografie, etnologie şi folclor „Ţara Caraşului”, Oraviţa, Centrul de Studii Bănăţene „Sim. Sam. Moldovan” şi Asociaţia Românilor din Balcani. **Tematica expoziţiei** comportă **trei linii directe**: o componentă **descriptiv – educativă** în cadrul căreia obiectul vorbeşte de la sine, exponatele fiind dispuse în context, concis, sintetic şi deschis reconstituind contextul internaţional referitor la expansiunea otomană în Europa în general şi în Peninsula Balcanică în special, un spaţiu larg fiind alocat momentului istoric şi cultural al *Vilayetului Timişoarei*. Cea de-a **doua componentă este una de descoperire** în cadrul căreia dispunerea artefactelor este una ocultată, obiectul lăsându-se găsit şi descoperit treptat, cunoscut şi învăţat. **Cea de-a trei-a componentă este una conceptuală** în cadrul căreia artefactele şi obiectele ce compun compoziţia, îşi pierd noţiunea iniţială, modul de comunicare a ideilor este unul difuz şi lasă loc de interpretare, ambientul creat fiind unul inedit, prin combinarea elementelor, îndemnând la reflecţie, meditaţie şi emoţie.

b. Sala de expoziţii teporare (corp B parter – Clădire Pavilionară)

În intervalul iulie- noiembrie a fost modernizată sala, prin lucrări de reamenajare, zugrăveli şi utilarea cu sisteme de expunere moderne (simeze cu suporturi STAS MULTIRAIL, cu sistem de iluminare, agăţători STAS ZIPPER, fir oţel pentru simenze STAS) în vederea organizării expoziţiei itinerante de sculptură şi pictură intitulată **Centrul Artistic Baia Mare în forme, culori şi tradiţii**, de către Secţia Expoziţională Pavilionară din cadrul **Muzeul Satului Bănăţean Timişoara** în colaborare cu **Muzeul Judeţean de Artă «Centrul Artistic Baia Mare»**, sub egida Consiliului Judeţean Timiş şi Consiliului Judeţean Maramureş, alături de **Muzeul Naţional al Ţăranului Român Bucureşti**, partener al acestui eveniment.

Expoziţia aduce în atenţia publicului 12 lucrări de pictură şi 6 lucrări de sculptură semnate de Mihai Olos şi Vida Gheza, doi artişti reprezentativi pentru *Centrul Artistic Baia Mare* dar şi pentru panorama artei plastice naţionale, operele lor fiind parte integrantă a patrimoniului Muzeului Judeţean de Artă «Centrul Artistic Baia Mare».

Alte expoziţii/evenimente:

Maria Hadiji, *Rusaliile. Sânzienele-Proiect Anotimpurile Satului Românesc, spectacol, concert, ed. a IV*; Muzeul Satului Bănăţean Timişoara, în colaboare cu Asociaţia BEArt Internaţional -24-26 iunie 2023



Maria Hadiji, Expoziție internațională itinerantă *Case de lemn din Bucovina*, în colaborare cu Institutul Bukowina din Augsburg și Universităț Augsburg februarie - martie 2023

Hadiji Maria, Marius Matei. Expoziție de icoane ortodoxe pe sticlă: *Paștele în Banat* partea I –aprilie-mai ; partea II –aprilie-iunie. Catalog de colecție: *Icoane pe sticlă din Banat*;

Matei Cosmin *Povestea lemnului – Lăzi de zestre din Banat* octombrie, 2023;

Matei Marius *Postavuri bănățene* ianuarie-februarie, 2023;

Matei Marius *Cojocăritul în Banat*–februarie-martie,2023;

Matei Marius *Gătela Capului* –martie-aprilie, 2023;

Matei Marius *Colecții și Colecționari*–iunie-iulie,2023;

Matei Marius *Patrimoniu Bănățean*–iunie-iulie, 2023;

Matei Marius *Portul Tradițional Bănățean*–august-octombrie,2023.

c. Depozite

A fost continuată activitatea de reorganizare a depozitului de țesături (costum popular-podoabe bănățene-țesături de interior) și icoane, aflat în clădirea pavilionară, corp B parter și a depozitului de ceramică și obiecte din metal., aflat în incinta muzeului. Responsabili: **gestionar–custode Nicolin Adelina, conservator general Lidia Lefter, muzeograf IA Marius Matei și muzeograf I Cosmin Matei.**

În data de 28 09 2021 au fost demarate activitățile de inventariere în cadrul depozitului de ceramică și obiecte de uz casnic, verificarea stării de conservare a pieselor, desprăfuirea obiectelor, aplicarea măsurilor de aerisire a pieselor și tratament, stabilirea criteriului de grupare a pieselor, stabilirea unei modalități practice de regăsire rapidă a unui obiect, gruparea obiectelor pe formate și pe centre de producție și fotografiere.

Menționăm că, această activitate s-a desfășurat în intervalul 2021-2023 și a avut ca scop și inventarierea scriptică și faptică cu ocazia activităților de predare – primire gestiune colecții în cadrul Secției Expoziționale Pavilionare, ca urmare a pensionării doamnei Șepeța Maria gestionar custode și preluării în gestiune a colecțiilor de către doamna Nicolin Adelina gestionar- custode;

d. Restaurare

Au fost efectuate următoarele acțiuni și proceduri de restaurare: analiza vizuală, documentația fotografică, documentația scrisă, curățarea uscată (desprăfuire), curățarea umedă (soluții chimice), curățarea mecanică, fixarea/consolidarea elementelor componente, consolidarea zonelor fragilizate.

Au fost restaurate, conform planului de restaurare pe anul 2023, următoarele obiecte:

Textile:

- Șal croșetat, nr.inv. 8084
- Cămașă de femei cu mâneci brodate, nr.inv. 3383
- Traistă din Oravița, nr.inv.724.
- Puneavă (fața de masă), nr.inv.864.



- Zăbun bulgăresc, nr.inv.12027

Elemente de mobilier țăranesc:

- ladă de zestre nr.inv. 5198
- ladă de zestre nr.inv.7550
- ladă de zestre nr.inv. 5275
- ladă de zestre nr.inv.12050
- ladă de zestre nr.inv. 1948
- roabă lemn nr.inv. 372

Mobilier gospodăria Zolt:

- dulap blidar ,nr. inv.93
- scaun desfăcut porumb, nr. inv.2156
- mai de bătut seminte, nr. inv.241
- bancă cu spătar, nr. inv.969
- bancă cu spătar, nr.inv.1856
- bancă cu spătar, nr. inv.8574

Au fost aplicate tratamente de biocidare asupra atacurilor xilofage active, prin injectări repetate, asupra obiectivului Casa Ucraineană și a unor lăzi de zestre, obiective muzeale: Jebel, Birchiș.

Restauratori responsabili: Dobrin Ovidiu Dan, Jîjie Ioan, Neumann Hajnalka, Răduică Larisa Diana.

e. Conservare

Asigurarea prin metode științifice a microclimatul depozitelor, colecțiilor, expozițiilor, controlarea factorilor fizico-chimici ai mediului ambiant, acordarea unei atenții deosebite depistării dăunătorilor biologici și luarea de măsuri de combaterea a acestora - **conservator general Lefter Lidia**

Activități zilnice de verificare și păstrarea în condiții optime a obiectelor de patrimoniu, analiza condițiilor de păstrare, în depozite, obiective muzeale, expoziții, utilaje tehnice și agricole cu regim special tocmai din cauza expunerii în aer liber-**conservator general Lefter Lidia**.

Întocmirea documentației (starea de sănătate) pentru restaurarea bunurilor degradate, întocmirea documentației pentru bunurile care se împrumută în cadrul unor manifestări la nivel național sau internațional-**conservator general Lefter Lidia**.

Dezinfectarea obiectelor introduse în muzeu și întocmirea documentației, instruirea persoanelor implicate în activități legate de ocrotirea patrimoniului, îndrumarea și supravegherea operațiilor de curățire și aerisirea spațiilor de expunere și depozitare, întocmirea fișei de conservare pentru bunurile de patrimoniu, pentru obiectele muzeale și controlarea în permanență a stării lor de conservare, propuneri pentru restaurarea bunurilor de patrimoniu-**conservator general Lefter Lidia**.



Verificarea în permanență a lucrărilor de reparații la obiectivele muzeale și luarea de măsuri acolo unde este cazul (obiective muzeale și depozite) -conservator general Lefter Lidia.

Activități de conservare depozite.

Activități complexe: verificarea stării de conservare, aplicarea măsuri de aerisire a piesei și tratament, fotografierea piesei, fișa de conservare - conservator general Lidia Lefter, gestionar custode Nicolin Adelina, muzeografii responsabili de colecții.

Amenajarea obiectivelor după ce au fost executate lucrările de reparații. La amenajarea spațiului de lucru în urma schimbării locației, s-au aplicat măsuri de conservare preventivă pentru obiectele din lemn, ceramică și țesături, obiectivele:

Casa de la Bata, Gospodăria de la Căpâlnaș, Gospodăria de la Jupănești, Gospodăria de la Zolt, Casa de olar de la Birchiș, Gospodăria maghiară de la Babșa, Gospodăria de la Căvărani, Gospodăria de la Jebel, Gospodăria slovacă, Casa deportaților din Bărăgan, Gospodăria de la Chizătău, Casa ucraineană Repedea (Maramureș), Casa națională de la Babșa, Casa germană de la Biled, Casa sârbă, Casa de la Băuțari, Casa de la Obreja, Clădirea vămii Timișoara, Birtul de la Bârna, Primăria Sărăzani, Rotăria de la Bulci, Casa Condeierilor Plugari Ansamblul "Muzeul Viu" (Hambar, Casa sârbă, Gospodăria românească, Casa maghiară, Casa germană) - conservator general Lidia Lefter, gestionar custode Ciobanu Daniela, gestionar custode Nicolin Adelina, muzeografii responsabili de obiective, supraveghetori responsabili de obiective și restauratori.

f. Cercetare – publicare/ valorificare epozitională

Participare la simpozioane, colocvii, conferințe:

Maria Hadiji, *Old and new valences of ethnographic museum in the context of the globalization phenomenon* la **Conferința Internațională Politics and Society in Central and South – Eastern Europe. Multicultural diversity and accessibility from ancient times to the present**, organizată de Muzeul Național al Banatului, Universitate de Vest din Timișoara și consiliul Județean Timiș, Timișoara, 19-21 mai 2023.

Maria Hadiji *Reminiscente ale cultului eroului (Cavalerul Trac/Cavalerii Danubieni) în spațiul Peninsulei Balcanice* la Simpozionul Internațional de etnoarheologie, etnoistorie și etnoreligie, vorganizat de Muzeul Satului Bănățean Timișoara, Unuiversitate de Vest din Timișoara și Consiliul Județean Timiș și, Timișoara, 27-28 aprilie 2023.

Maria Hadiji *Reminiscente ale cultului eroului (Cavalerul Trac/Cavalerii Danubieni) în spațiul Peninsulei Balcanice* la Simpozionul Internațional de etnoarheologie, etnoistorie și etnoreligie, vorganizat de Muzeul Satului Bănățean Timișoara, Unuiversitate de Vest din Timișoara și Consiliul Județean Timiș și, Timișoara, 27-28 aprilie 2023.

Maria Hadiji *Capitalization of museum collections. Collection catalogues*, la Colocviul Internațional *Comunicare și Cultură în România Europeană. Diversiate culturală și plurilingvism în spațiul românesc*, ed. a XI-a, organizat de Unversiatea de Vest din Timișoara, Timișoara 9-10 iunie 2023.



Maria Hadiji Conferința Internațională *Teach wite space*, organizată de Universitatea de Vest din Timișoara, Inspectoratul Școlar Timiș, Casa Corpului Didactic Timiș, Asociația *Inițiativă în Educație*, 5 oct. 2023.

Matei Cosmin Simpozionul Internațional de Comunicări Științifice „Memoria Satului Românesc”, ediția a VIII-a, organizat de MSBT, comunicarea, *Etnii din Banat. Coloniști bulgari în Banat*. 14 – 15.10.2023.

Matei Cosmin Conferința Internațională „Politics and Society in Central and South Eastern Europe. Multicultural diversity and accessibility from ancient times to the present”, lucrarea *Remarks on a bronze coin discovered at Praetorium – Mehadia*, 19-21.05.2023

Neumann Hajnalka Comunicare științifică online: *Természettudományos módszerek és vizsgálatok a műtárgyvédelemben és műtárgyvizsgálatban* „Metode și investigații ale științelor naturii în protecția și examinarea artefactelor” în 21. 09.2023 prezentat de Dr. Guttmann Márta

Neumann Hajnalka Participarea cu lucrarea *Restoration of an ethnographical textile* la Conferința internațională „Costumes and Collections in the Context of Cultural Heritage. Sharing ART, CRAFTS and PRESERVATION. ETICCH”, (Costume și Colecții în Contextul Patrimoniului Cultural. Comunicăm despre ARTĂ, MEȘTEȘUGURI și CONSERVARE. ETICCH), 26-29 septembrie 2023 la Muzeul Astra Sibiu.

Neumann Hajnalka Conferința internațională pe tema reabilitării *Conacului Mocioni din Foeni*, 01.10.2023, Consiliul Județean Timiș, Simpozionul internațional „Trecut și prezent etnografic”, organizat de Muzeul Satului Bănățean Timișoara, în cadrul căruia am prezentat lucrarea *Tehnici de restaurare a obiectelor textile țesute și croșetate*, 14-15.10.2023.

Lefter Lidia Conferința internațională pe tema *Reabilitarea Conacului Mocioni din Foeni*, 01.10.2023, Consiliul Județean Timiș.

Dobrin Ovidiu Dan Lefter Lidia Conferința internațională pe tema *Reabilitarea Conacului Mocioni din Foeni*, 01.10.2023, Consiliul Județean Timiș.

Răduică Larisa Diana Conferința internațională pe tema *Reabilitarea Conacului Mocioni din Foeni*, 01.10.2023, Consiliul Județean Timiș.

Nicolin Adelina Conferința internațională pe tema *Reabilitarea Conacului Mocioni din Foeni*, 01.10.2023, Consiliul Județean Timiș.

Materiale tipărite /publicații de specialitate:

Carte/Editare

Maria Hadiji, *Icoana Ferestră. Meșterul iconar Nicoale Muneanu*, ediție bilingvă, Editura Mega, Cluj – Napoca, ISBN 9786060206064

Maria Hadiji, Marius Matei, *Pictura naivă din Banat*, ediție bilingvă, ed. Armanis, Biblioteca Județeană Astra, Timișoara-Sibiu 2022, ISBN 978-606-069-089-4

Maria Hadiji, Marius Matei, *Icoane bănățene*, ediție bilingvă, ed. Armanis, Biblioteca Județeană Astra, Timișoara-Sibiu, 2022 ISBN 978-606-069-088-7

Marius Matei „Memoria Satului Românesc”, nr. 21 / 2023 - editare.

Articole/studii

Maria Hadiji *Secția Expozițională Pavilionară din cadrul Muzeului Satului Bănățean Timișoara Realizări obținute pe linia îndeplinirii atribuțiilor, misiunilor și sarcinilor specifice (anul 2022) în Memoria Satului Românesc*, Anuarul MSBT, XX, ed. Eurostampa, 2022, p.11- 46



Maria Hadiji *Secția Expozițională în Aer Liber - Muzeului Satului Bănățean Timișoara. Misiuni și sarcini specifice (perioada 2015 - 2021) în Lumina*, Revistă de literatură, artă și cultură transfrontalieră, Anul L XXV Seria nouă nr. 1-3 /2022, sub egida Casei de presă și editură Libertatea, Pancevo, Serbia, YU ISSN-0350-4174, p.105-111

Maria Hadiji *The Ukrainian community between tradition and modernity. The case of Târnova commune (Arad county) Identity aspects, political representation, language and religion. Field research July 22-24, 2011* în Philobibilon. Transylvanian Journal of Multidisciplinary Research in Humanities, Biblioteca Centrală Universitară "Lucian Blaga" sub tipar

Maria Hadiji *Capitalization of museum collections. Collection catalogues* editare pentru publicare în revista Sargeția, Muzeul Civilizației Dacice și Romane, Deva

Cosmin Matei *Grădinița și muzeul, în Împreună pentru copii. Ghid de bune practici*, p. 10-12, ed. Waldpress, Timișoara, 2023, ISBN 978-606-614-258-8

Neumann Hajnalka *Tehnici de completare și consolidare a textilelor etnografice țesute și croșetate*, anuarul Muzeului Satului Bănățean Timișoara.

Neumann Hajnalka *Aspecte din restaurarea ponevilor* - "Aspects on restoration of flatwaveas" articol bilingv pentru Buletinul de conservare – restaurare din Bucurști RESTITUTIO nr. 16

g. Educație Muzeală

Oferte educaționale materializate în 26 de parteneriate școlare educaționale cu 2626 instituții de învățământ, asociații de învățământ, after-school – uri (Colegiul Național Pedagogic „Carmen Sylva”, Grădinița PP „Nikolaus Lenau”/Timișoara, Școala Gimnazială nr. 27/Timișoara, Liceul Teoretic „Vlad Țepeș/Timișoara”, Școala Gimnazială Gottlob, Școala Gimnazială nr. 6/Timișoara, Clubul Micilor Muschetari/Giroc, Școala Gimnazială nr. 21 „Vicențiu Babeș”/Timișoara, Liceul de Arte Plastice/Timișoara, Liceul Teoretic „William Shakespeare”/Timișoara, Școala Gimnazială „Nestor Opresan” nr. 2/Sânnicolau Mare, Școala Gimnazială nr. 24/Timișoara, Colegiul Național „Ana Aslan”/Timișoara, Școala Gimnazială nr. 12/Timișoara, Școala Gimnazială Cenei, Școala Gimnazială nr. 16 „Take Ionescu”/Timișoara, Liceul Teologic Romano – Catolic „Gerhardinum”/Timișoara, Școala Gimnazială Tormac, Școala Gimnazială nr. 25/Timișoara, Școala Gimnazială nr. 19 „Avram Iancu/Timișoara”, Liceul Teoretic „Nikolaus Lenau”/Timișoara, Liceul Teoretic „Dositei Obradovici”/Timișoara, Asociația Inițiativă în Educație/Timișoara, Școala Gimnazială nr. 30/Timișoara, Grădinița PP nr. 22/Timișoara), Grădinița PP nr. 33/Timișoara, Școala Gimnazială nr. 7 „Sfânta Maria”/Timișoara- **responsabil dr. Cosmin Matei muzeograf I;**

Ateliere de creație sau demonstrative cu un număr total de 1.146 de elevi și preșcolari **responsabil dr. Cosmin Matei muzeograf I;**

Ghidaje tematice, vizite de descoperire 801 vizitatori (elevi) **responsabil dr. Cosmin Matei muzeograf I;**



C. ORGANIZAREA INSTITUȚIEI ȘI PROPUNERI DE RESTRUCTURARE ȘI/SAU DE REORGANIZARE PENTRU MAI BUNA FUNCȚIONARE

Muzeul Satului Bănăţean Timișoara funcționează conform Regulamentului de organizare și funcționare aprobat de Consiliul Județean Timiș prin Hotărârea Consiliului Județean Timiș nr. 223/27.10.2021 și completat de Regulamentul intern nr. 1254/24.12.2019.

Instituția este condusă de manager, care este ajutat în luarea deciziilor de organisme colegiale cu rol consultativ: Consiliul administrativ și Consiliul de specialitate (consiliul științific).

Activitatea managerului este sprijinită de contabilul șef, șeful Secției Expoziționale Pavilionare, șeful Secției în Aer Liber și șeful Biroului Achiziții, Investiții, Administrativ, Tehnic.

Managerul asigură conducerea activității instituției și coordonează direct activitatea celor din conducerea muzeului, conform legislației în vigoare pentru constituirea comisiilor de specialitate.

Organigrama și Statul de funcții al Muzeului Satului Bănăţean Timișoara au fost modificate și aprobate prin Hotărârea Consiliului Județean Timiș nr. 163/21.07.2021.

Personalul muzeului se structurează în:

- **personal de conducere (5 persoane),**
- **personal de execuție (40 de persoane),** care se regăsește în cadrul celor 9 departamente: Compartimentul Financiar, Contabilitate, Biroul Achiziții, Investiții, Administrativ, Tehnic, Compartimentul Resurse Umane, Compartimentul Juridic, Compartimentul Relații Publice, Secția Expozițională Pavilionară, Compartimentul Conservare, Restaurare, Secția în Aer Liber și Compartimentul Muzeul Viu. Personalul MSBT este încadrat pe funcțiile prevăzute în statul de funcții al muzeului, aprobat de Consiliul Județean Timiș.

La 31 decembrie 2023, Muzeul Satului Bănăţean Timișoara avea **45 de posturi aprobate**, din care **41 de posturi ocupate și 4 posturi vacante**.

Posturi de conducere – 5 (din care 4 posturi ocupate și 1 post vacant)

Manager – 1 post

Contabil șef - 1 post (post vacant la data de 31.12.2023)

Șef secție – 2 posturi

Șef birou – 1 post

Posturi de execuție – 40 (din care 37 de posturi ocupate și 3 posturi vacante)

1. **Compartiment Financiar, Contabilitate** – 3 posturi (3 posturi economist,);
2. **Birou Achiziții, Investiții, Administrativ, Tehnic** - 8 posturi (1 post inginer, 3 posturi inspector de specialitate, 1 post muncitor calificat, 1 post referent, 1 post șofer, 1 post îngrijitor);
3. **Compartiment Resurse Umane** - 1 post (1 post inspector de specialitate);
4. **Compartiment Juridic** - 1 post (1 post consilier juridic);
5. **Compartiment Relații Publice** – 1 post (1 post muzeograf);



6. **Secția Expozițională Pavilionară** – 7 posturi (1 post cercetător științific, 2 posturi muzeograf, 1 post gestionar custode, 3 posturi supraveghetor muzeu);
7. **Compartiment Conservare, Restaurare** – 5 posturi (4 posturi restaurator, 1 post conservator);
8. **Secția în Aer Liber** – 6 posturi (5 posturi muzeograf, 1 post gestionar custode)
9. **Compartiment Muzeul Viu** - 8 posturi (8 posturi supraveghetor muzeu)

Cele 4 posturi vacante sunt: 1 post de conducere contabil șef, 1 post de execuție cercetător științific II în cadrul Secției Expoziționale Pavilionare, 1 post de execuție supraveghetor muzeu în cadrul Secției Expoziționale Pavilionare și 1 post de execuție muzeograf grad profesional debutant la Secția în Aer Liber.

Angajări

În cursul anului 2023, la Muzeul Satului Bănăţean Timișoara s-au organizat următoarele concursuri pentru ocuparea posturilor vacante:

- În luna februarie, concurs pentru ocuparea următoarelor posturi: 1 post inspector de specialitate I, 1 post consilier juridic I, 1 post muzeograf IA, 1 post restaurator debutant, 1 post supraveghetor muzeu;
- În luna iunie, concurs pentru ocuparea următoarelor posturi: 1 post contabil șef, 1 post consilier juridic I, 1 post șofer I.
- În luna septembrie, concurs pentru ocuparea postului de contabil șef,
- În luna octombrie, concurs pentru ocuparea postului de contabil șef.

În urma concursurilor organizate au fost ocupate următoarele posturi: inspector de specialitate I, consilier juridic I, restaurator debutant, șofer I, supraveghetor muzeu.

În cursul anului 2023 postul vacant de muzeograf, grad profesional IA din cadrul Secției în Aer Liber a fost transformat în muzeograf, grad profesional debutant.

Promovări

În 2023, la Muzeul Satului Bănăţean Timișoara s-a organizat examen de promovare pentru postul de restaurator, grad profesional debutant, promovând ca restaurator, grad profesional II – Compartiment Conservare, Restaurare, candidatul fiind declarat "admis".

Perfecționări

În anul 2023 au urmat cursuri de perfecționare următorii angajați:
Dobrin Ovidiu-Dan – Restaurator bunuri culturale;
Ilin Borco – Marketing cultural;
Lefter Lidia – Conservator opera de artă și monumente istorice;
Poenar Alina – Program de formare specializată în domeniul achizițiilor publice;
Fiț Maria-Mihaela – Program de formare specializată în domeniul achizițiilor publice.

În cursul anului 2023 au existat și schimbări de gradații ale angajaților care au împlinit condițiile de acordare ale acestora.

În perioada 01.01.2023 – 31.12.2023 nu a fost sancționat niciun angajat al Muzeului Satului Bănăţean Timișoara.

**D. EVOLUŢIA SITUAŢIEI ECONOMICO-FINANCIARE****1. Analiza datelor financiare din proiectul de management corelat cu bilanţul contabil al perioadei raportate**

Realizarea indicatorilor economico-financiar cuprinşi în bilanţul contabil la 31 decembrie 2023 (perioada 01.01.2023 – 31.12.2023)

INDICATOR	SURSA DE FINANŢARE	ANUL 2023 PREVĂZUT mii lei	ANUL 2023 REALIZAT mii lei	PROCENT REALIZAT
Venituri	Venituri proprii	400	355	88.75%
	Transferuri :	9.250	9.250	100%
	Personal	3.300	3.300	100%
	Bunuri şi servicii	2.355	2.355	100%
	Program minimal	3.595	3.595	100%
	Capital	6.851,5	6.851,5	100%
	TOTAL VENITURI	16.501,5	16.456,5	99,73%
Cheltuieli	Personal	3.300	3.030	91,83%
	Bunuri şi servicii	2.355	1.421	60,37%
	Program minimal	3.595	3.576	99,48%
	Venituri proprii	400	355	88,75%
	Cheltuieli de capital	6.851,5	881	12,86%
	TOTAL	16.501.5	9.263	56,14%

2. Previzionarea evoluţiei economico-financiare a instituţiei, cu o estimare a resurselor financiare ce ar trebui acordate de către autoritate, precum şi a veniturilor instituţiei ce pot fi atrase din alte surse

Proiectul de venituri şi cheltuieli pentru următoarea perioadă de raportare – anul 2024

INDICATOR	SURSA DE FINANŢARE	ANUL 2024
Venituri	Venituri proprii	500
	Transferuri, din care :	20.797
	Personal	3.661
	Bunuri şi servicii	2.400



MUZEUL SATULUI BĂNĂŢEAN TIMIŞOARA

INSTITUŢIE DE CULTURĂ FINANŢATĂ DE CJ TIMIŞ



CONSILIUL JUDEŢEAN
TIMIŞ

	Program minimal	7.010
	Capital	7.726
	TOTAL	21.297
Cheltuieli	Personal	3.661
	Bunuri şi servicii	2.400
	Program minimal	7.010
	Venituri proprii	500
	Cheltuieli de capital	7.726
	TOTAL	21.297

3. Activitatea Biroului Achiziţii, Investiţii, Administrativ, Tehnic în anul 2023

REPARAŢII:

Nr. crt.	Denumire obiectiv	Stadiul fizic	Stadiul valoric
1	Casa de la Bata	Finalizat	177.816,13, inclusiv TVA
2	Gospodăria de la Chizătău		
3	Gospodăria de la Jupâneşti		
4	Şcoala de la Bârna	Finalizat	796.923,93 lei, inclusiv TVA
5	Tratare de umiditate şi drenaj interior clădire administrativă		
6	Refacerea podeţului care leagă cele două clădiri administrative cât şi cel care leagă clădirea muzeografi de clădirea cu sala de conferinţe	Finalizat	77.593,24 lei, inclusiv TVA
7	Refacerea podeţului care leagă clădirea muzeografi de clădirea cu sala de conferinţe		
8	Refacerea podeţului peste Behela		
9	Refacerea podului peste Behela (din zona Muzeul Viu)		

INVESTIŢII:

Nr. crt.	Denumire obiectiv	Stadiul fizic	Stadiul valoric
A	OBIECTIVE DE INVESTIŢII ÎN CONTINUARE		
1.	Lucrări de alimentare cu energie electrică (soluţie definitivă)- finalizare execuţie	Finalizat	128.278,42
2.	Modernizare şi extindere reţea de grupuri sanitare Muzeul Viu	Finalizat	129.999,29



MUZEUL SATULUI BĂNĂŢEAN TIMIŞOARA

INSTITUŢIE DE CULTURĂ FINANŢATĂ DE CJ TIMIŞ



CONSILIUL JUDEŢEAN
TIMIŞ

B OBIECTIVE DE INVESTIŢII NOI			
1.	Introducere în circuitul de vizitare a casei (donaţie) de la Dragşina-proiectare, transport, restaurare şi reconstrucţie	Finalizat	167.028,40
2.	Construire clădire multifuncţională cu scop expunere imersivă a proceselor de restaurare/conservare, depozit de tranzit şi carantină -proiectare şi execuţie, program TM CEaC 2023	Finalizat SF+PT+DATC Stadiu: faza de recepţie	218.960,00
		Semnăt contract dirigenţie de şantier	35.581,00
		În curs de semnare contract pentru lucrări de execuţie	4.791.640,16
3.	Amenajare sală de aşteptare corp B (execuţie şi dotări)	Finalizat	11.909,87
4.	Amenajare spaţii administrative (execuţie şi dotări)	Finalizat	34.999,65
5.	Reamenajare magazin de suveniruri şi casa de bilete - execuţie	Finalizat	49.698,15
6.	Corpuri de iluminat LED pentru exterior zona hambar, ponton şi baltă – achiziţie şi montaj	Finalizat	12.550,00
7.	Extindere sistem climatizare în incinta pavilionului administrativ şi expoziţional – proiectare şi execuţie	Finalizat	46.323,43
8.	Modificare sală expoziţie temporară	Finalizat	7.998,64
C. ALTE CHELTUIELI DE INVESTIŢII			
1.	Studiu de oportunitate şi strategie privind dezvoltarea pe termen mediu si lung a Muzeului Satului Bănăţean Timişoara	Finalizat	74.970,00
2.	Pavilion expoziţional multifuncţional pentru lucrările de artă din lemn, piatră şi metal – studiu de fezabilitate	Finalizat	159.460,00
3.	Modernizarea (upgrade) interfeţei website existent	Finalizat	39.995,90
4.	Panouri LED outdoor 4*5 m – 2 buc Program TM CEaC 2023	Finalizat	493.850,00
5.	Echipamente şi dotări Muzeul Satului Bănăţean- Program TM CEaC 2023	Finalizat	99.163,77
6.	Amenajarea şi echiparea lacului MSBT pentru organizarea evenimente culturale -SF	Finalizat	100.000
D ALTE INVESTIŢII			
1.	Cort geodezic cu dotări, echipamente şi accesorii, Muzeul Satului Bănăţean	Finalizat	67.086,25



ADMINISTRATIV ȘI TEHNIC:

1. Întocmit și semnat contracte de mentenanță pentru buna funcționare a muzeului.
2. Întocmit și semnat contracte pentru evenimente ocazionale realizate în incinta muzeului.
3. Marcarea tuturor arborilor uscați și tăierea acestora de către Ocolul Silvic, pentru a evita orice accident cu privire la căderea acestora pe obiectivele muzeale, vizitatori sau personalul angajat.

ACTIVITATE PROPUȘĂ PE ANUL 2024

Investiții:

1. Modernizare rețea de grupuri sanitare de lângă poarta 1 de acces
2. Modernizare poarta 2 intrare auto
3. Construire gard pentru delimitare spațiu obiective culturale (patrimoniu) de spațiu închiriere evenimente
4. Construire poartă acces la evenimente (SF, execuție și montaj)
5. Extindere amenajare spațiu evenimente
6. Extindere instalație electrică zona evenimente (execuție)
7. Proiectoare iluminat ambiental
8. Modernizare și extindere spații expoziționale la pavilioane administrative Muzeul Satului Bănăţean Timișoara
9. Construire scenă zona Muzeul Viu
10. Construire han zona Muzeul Viu (SF)
11. Extindere sistem video de supraveghere interior/ exterior
12. Acoperiș parcare administrativ
13. Expertiză tehnică în vederea obținerii autorizației de securitate la incendiu
14. Înlocuire centrale termice corpuri administrative
15. Cort geodezic (achiziție și montaj)
16. Cort evenimente (achiziție și montaj)
17. Relocare casa Bouțari - proiectare, transport, restaurare și reconstrucție
18. Relocare casa Visag - proiectare, transport, restaurare și reconstrucție
19. Master plan amenajare peisagistică
20. Construire grupuri sanitare zona casa Băuțar (proiectare și execuție)
21. Realizarea digitală 3D a obiectivelor muzeale, exponatelor
22. Echipare termică vestiare supraveghetori (achiziție și montaj)
23. Modernizare depozit temporar resturi vegetale Muzeul Satului Bănăţean Timișoara
24. Dotări mansardă Muzeul Satului Bănăţean Timișoara (achiziție și montaj)
25. Căsuțe de lemn pentru evenimente (achiziție și montaj)



26. Aparatură profesională pentru dotarea depozitelor și sălilor de expoziții permanente și temporare ale Secției Expoziționale Pavilionare
27. Achiziție și implementare aplicație telefon cu realitate augmentată
28. Laborator mobil

Reparații:

1. Tratare de umiditate și drenaj interior clădire administrativă
2. *Reparații obiective culturale din incinta Muzeului Satului Bănăţean Timișoara*
3. Primăria de la Sărăzani
4. Casa Națională de la Babșa
5. Gospodăria de la Zolt
6. Casa Maghiară de la Babșa
7. Sălașul Slovac de la Nădlac
8. Gospodăria de la Jebel
9. Gospodăria de la Căvăran
10. Moara de la Globurău
11. Clădirea pentru carantină temporară (Atelierul de sculptură)
12. Hală tratare (depozit cherestea)
13. Foraj și sistem de pompare (Rezerva de apă)
14. Modernizare gard delimitare incinta Muzeul Satului Bănăţean Timișoara
15. Izolare tavan depozit patrimoniu

E. STRATEGIA CULTURALĂ PENTRU 2024

Strategia managerială vizează obiectivele majore ale MSBT. Acestea au caracter permanent şi se desfăşoară pe termen lung sau mediu, în funcţie de perioada vizată în strategia respectivă, descriind ce căi şi mijloace va folosi Muzeul pentru a-şi atinge obiectivele. Abordarea actuală a instituţiei muzeului este pusă constant în relaţie cu strategiile de marketing, într-un context care încearcă să articuleze politici sociale coerente.

Domeniul de aplicare	Probleme strategice identificate pentru perioada 2024-2026	Obiective
În plan managerial general	Exercitarea mai puţin eficientă a capacităţii manageriale la nivelul direcţiilor	Reorganizarea funcţională a direcţiilor. Întărirea capacităţii organizaţionale prin creşterea nivelului de performanţă la nivelul direcţiilor eficientizare activităţilor şi reducerea costurilor de exploatare. Eficientizarea noilor direcţii în scopul generării de resurse financiare necesare funcţionării.
	Acreditarea şi autorizarea principalelor activităţi ale instituţiei	Actualizarea periodică a acreditărilor şi autorizărilor principalelor activităţi
	Necesitatea clarificării situaţiei juridice a patrimoniului	Clarificarea situaţiei juridice a patrimoniului
În planul resurselor umane	Inerţie profesională şi autosuficienţă	Asigurarea mobilităţii specialiștilor şi a comunicării eficiente cu personalul de specialitate din alte instituţii similare.
	Sincope în asigurarea unui personal bine pregătit şi specializat	Asigurarea funcţionalităţii optime a instituţiei prin ocuparea posturilor vacante şi/sau externalizarea unor servicii. Realizarea schimburilor de experienţă şi asimilarea lor cu stagii de specializare.
În plan patrimonial	Completarea şi dezvoltarea colecţiilor muzeale	Asigurarea resurselor financiare necesare creşterii şi dezvoltării colecţiilor muzeale. Dezvoltarea unor politici de încurajare a donaţiilor



MUZEUL SATULUI BĂNĂŢEAN TIMIŞOARA

INSTITUŢIE DE CULTURĂ FINANŢATĂ DE CJ TIMIŞ



CONSILIUL JUDEŢEAN
TIMIŞ

		Dezvoltarea unui program de documentare suplimentară a colecţiilor Valorizarea resurselor patrimoniale prin programe şi acţiuni culturale
	Patrimoniul rural recent	Dezvoltarea unei metodologii de cercetare şi valorificare a patrimoniului rural postbelic şi a perioadei comuniste
	Comunicarea, medierea patrimoniului	Dezvoltarea unei strategii interne de comunicare a patrimoniului, dezvoltarea unui program coerent de mediere a patrimoniului adaptat tipurilor de public Diversificare ofertelor culturale
	Interpretarea patrimoniului	Dezvoltarea unei noi politici de interpretare a patrimoniului plecând de la nevoile grupurilor de audienţă Dezvoltarea de noi audienţe
	Asigurarea siguranţei patrimoniului	Dezvoltarea unei politici interne de managementul colecţiilor şi managementul riscurilor în colecţii Evidenţa şi clasarea patrimoniului Reevaluarea patrimoniului conform normelor în vigoare
	Conservarea şi restaurarea patrimoniului	Asigurarea conservării şi restaurării patrimoniului
	Valorificarea ştiinţifică a patrimoniului	Asigurarea valorificării superioare a patrimoniului
	Mobilitatea personalului de specialitate	Colaborare internaţională pentru conştientizarea valorilor de patrimoniu prin utilizarea platformelor europene de finanţare (Erasmus +, Europa Creativă, Horizon)
	Valorificarea patrimoniului etnografic sătesc din judeţul Timiş	Asigurarea asistenţei ştiinţifice pentru protecţia şi valorificarea patrimoniului etnografic sătesc din judeţul Timiş Susţinerea tinerilor meşteşugari prin activităţi specifice



MUZEUL SATULUI BĂNĂŢEAN TIMIŞOARA

INSTITUŢIE DE CULTURĂ FINANŢATĂ DE CJ TIMIŞ



CONSILIUL JUDEŢEAN
TIMIŞ

În planul relaţiilor internaţionale	Îmbunătăţirea şi extinderea reţelei de comunicare cu instituţii similare din străinătate	Realizarea unor noi parteneriate cu muzee şi instituţii de cultură din străinătate
	Poziţionarea Muzeului în relaţie cu asociaţiile profesionale de profil la nivel internaţional	Consolidare sau realizarea relaţiilor cu asociaţiile profesionale de profil (Asociaţia Europeană a Muzeelor în aer liber AEOM, Organizaţia Reţelei Europene a Muzeelor NEMO, ICOM, Comitetul Internaţional pentru Muzele etnografice ICME, Societatea Internaţională a Mulinologilor TIMS), Interpret Europe, HandsOn ! International, European Museum Academy
	Mobilitatea colecţiilor şi circulaţia informaţiei	Identificarea unor noi posibilităţi de schimburi de expoziţii, schimburi de experienţă între specialişti, modalităţi de popularizare reciprocă
	Utilizarea platformelor internaţionale de promovare a patrimoniului şi colecţiilor în format digital	Crearea unor baze de date comune privind patrimoniul şi valorificarea acestuia. <i>Aderarea la proiectul E-cultura: Biblioteca digitală a României.</i>
	Valorificarea rezultatelor cercetării	Dezvoltarea unei politici de promovare a rezultatelor cercetării specialiștilor Muzeului în publicaţiile internaţionale. Dezvoltarea de noi produse şi servicii culturale conexe.
În planul bazei tehnico-materiale	Modernizarea infrastructurii muzeale	Asigurarea resurselor financiare pentru reparaţii, reorganizări, dotări în relaţie cu priorităţile identificate
	Modernizarea sistemului informaţional	Asigurarea resurselor necesare modernizării sistemului informaţional prin E-gestiune, E-ticketing; E-commerce
	Asigurarea condiţiilor optime de muncă, asigurarea normelor de securitate şi sănătate în muncă	Asigurarea resurselor financiare pentru



MUZEUL SATULUI BĂNĂŢEAN TIMIŞOARA

INSTITUŢIE DE CULTURĂ FINANŢATĂ DE CJ TIMIŞ



CONSILIUL JUDEȚEAN
TIMIȘ

		modernizarea bazei tehnico-administrative
În plan financiar	Atragerea de fonduri din surse externe	Asigurarea proiectelor eligibile pentru accesarea de fonduri nerambursabile
	Buna organizare și gestionare a bugetului	Identificarea surselor de economisire, realizarea de analize cost – beneficiu la nivelul programelor dezvoltate
	Parteneriate public – privat	Dezvoltarea unei politici de încurajare a parteneriatelor public-privat în vederea susținerii în co-partidă a programelor derulate